

NOTAI DELLA PIAZZA DI

ALTAMURA

INTRODUZIONE

Il complesso documentario della “piazza “di Altamura conservato presso l’Archivio di Stato di Bari comprende 59 schede notarili, 1420 volumi di atti originali, 31 volumi di repertori e 10 volumi di indici risalenti agli anni 1574-1898.

Questo patrimonio di notevole interesse storico ed archivistico è pervenuto all’Archivio di Stato di Bari a seguito di quattro versamenti effettuati dall’Archivio Notarile distrettuale di Bari negli anni 1945/1957, 1985, 1996 , e 2008, con atti del primo decennio del XX secolo.

La particolare consistenza e varietà della documentazione, rappresentata prevalentemente da testamenti, capitoli matrimoniali, donazioni, compravendite, mutui, affittanze, procure, inventari di beni e l’ampio periodo di tempo in cui si colloca costituiscono una fonte unica, preziosa ed indispensabile per lo studio ed approfondimento della storia locale.

In considerazione di quanto sopra, al fine di supportare gli studiosi e gli utenti nell’approccio agli “atti ” è stata redatta una apposita guida , che utilizza uno dei medesimi criteri di ordinamento adottati per il *super fondo* notarile e, cioè, il criterio cronologico legato all’arco temporale della produzione notarile.

Il *super fondo* notarile dell’Archivio di Stato di Bari (1444-1906) , con oltre 35 mila volumi di atti prodotti da più di 1462 notai operanti in 41 circoscrizioni o “piazze” notarili del Distretto di Bari, attualmente in fase di revisione, ha un ordinamento topo – cronologico: le località sedi di notai sono riportate in ordine alfabetico e per ciascuna di queste vengono indicati in ordine cronologico i notai che hanno svolto la loro attività.

Avvertenze

Nella descrizione delle unità archivistiche sono stati rispettati i seguenti criteri:

- . le date dei documenti contrassegnate con asterisco (*) sono state riportate secondo il sistema di datazione moderna;
- . le eventuali ricostruzioni di date sono indicate tra parentesi quadre;
- . per i nomi e cognomi dei notai si è rispettata la forma usata dagli stessi nel sottoscrivere gli strumenti;
- . l'uso delle virgolette sta ad indicare che sono state riportate fedelmente le annotazioni coeve;
- . particolare rilievo si è dato alle note riportate in ogni singola scheda, dove hanno trovato spazio indicazioni supplementari di varia natura che apparivano funzionali al percorso di ricerca.

Abbreviazioni

r = *recto*

v = *verso*

a., aa. = anno, anni

c., cc. = carta, carte

cap. matr. = capitoli matrimoniali

prot., prott. = protocollo, protocolli

rep., repp. = repertorio, repertori

not. = notaio

vol., voll. = volume, volumi

Bibliografia

Cappelli A. , *Dizionario di Abbreviature Latine ed Italiane*, Milano 1990

Cappelli A. , *Cronologia, Cronografia e Calendario perpetuo. Quarta edizione aggiorn.*, Milano 1978

Carucci P., *Le fonti archivistiche: ordinamento e conservazione*, Roma 2007

Dibenedetto G., *Gli Archivi di Stato di terra di Bari. Guida storica*, Roma 1976

Pratesi A., *Genesi e forme del documento medievale*, Roma 1979

Spezzacatena A., *Formulario pratico- legale per uso dei notai*, Napoli 1789

Tangorra V. , *I notai di terra di Bari. Testimonianze per la storia del notariato*, Bari 1977

I protocolli notarili tra medioevo ed età moderna. Atti del Convegno di Brindisi, Archivio di Stato, 12-13 novembre 1992. “ Archivi per la storia. Rivista dell’associazione Nazionale Archivistica Italiana”, VI (1993)

ALTAMURA

Nr. Scheda	Cognome e nome del notaio	Estremi cronologici	Consistenza	Descrizione	Note Biografiche
1	Vitale Giovanni	1574-1575	vol.1	Per la datazione, il notaio usa lo stile bizantino solo per l'anno indizionale, per l'anno civile segue lo stile moderno.	
2	Trocchi Francesco	1574-1575	vol.1	Per la datazione, il notaio usa lo stile bizantino solo per l'anno indizionale, per l'anno civile segue lo stile moderno.	
3	Plantamura Filippo	1595-1626*	voll.24	Volumi restaurati. Mancano gli anni 1615-1616. Sono compresi nella consistenza un volume di capitoli matrimoniali aa.1593-1625 e due volumi di testamenti aa.1589-1622; 1589-1626.	
4	Serini Berardino	1599-1626	voll.8	I volumi contengono piu' annate.	
5	Argentieri Giovanni Vincenzo	1604-1666	voll.65	Nella consistenza sono compresi cinque volumi di capitoli matrimoniali relativi agli anni 1600-1621; 1608-1618; 1612-1620; 1617-1634; 1627-1640 ed un volume di testamenti recante gli anni 1614-1633.	
6	Plantamura Nicola	1610-1655	voll.8	Mancano gli anni 1621-1632; 1643; 1651-1654. E' compreso un volume di capitoli matrimoniali relativi agli anni 1610-1655.	
7	Pischulli Carlo Antonio	1614-1681	voll.63	Manca l'anno 1674.Sono inclusi nella consistenza tre volumi di capitoli matrimoniali relativi agli anni 1621; 1624; 1625,ed un volume di testamenti relativo agli anni 1614-1633.Nelle prime carte bianche dei protocolli degli anni 1660-1665 il notaio si è diletto a disegnare lo stemma del regno di Napoli .	
8	de Clemente Berardino	1617-1666	voll.26	Mancano gli anni 1620-1621.	
9	Vitale Sigismondo	1618-1624	vol.1		
10	Serino Pompeo	1624-1645	voll.9		
11	de Tamboia Nicola Giovanni	1654-1657	vol.1		
12	Perillo Giovanni Didaco	1655-1699	voll.26	Volumi restaurati.	
13	de Loizzo Giuseppe Angelo ??	1655-1705	voll.38	Il vol. degli aa. 1703-1705 reca due numeri di corda 271/272. E' compreso un volume di atti diversi relativi agli anni 1671-1681.	
14	Selvaggio Carlo Pasquale	1658-1678	voll.19	Manca l'anno 1670.	
15	Perillo Tarquinio	1673-1699	voll.4	Mancano gli anni 1694-1696.	
16	Selvaggi Giovanni Berardino	1680-1686	voll.2		Originario di Montescaglioso (<i>Monte Caveoso</i>)
17	Mezzanotte Giovanni Tommaso	1688-1688	vol.1		
18	de Candia Domenico	1693-1719	voll.27		Originario di Molfetta
19	Nuzzi Pietro Antonio	1695-1695	vol.1		
20	Massari Massimo	1699-1723	voll.8	Il vol. degli aa. 1715-1723 reca sul dorso 2 numeri di corda 334/335. E' compreso un volume di atti diversi relativi agli anni 1671-1681.	
21	Perillo Antonino	1699-1726	voll.28		
22	Clemente Oronzo	1701-1701	vol.1		
23	Lo Izzo Giovanni Antonio	1708-1767	voll.59	Il notaio avverte l'esigenza di arricchire gli <i>incipit</i> dei suoi protocolli con illustrazioni a carattere sacro, finemente miniate a mano, a più colori con aggiunta di oro e argento. I protocolli degli anni 1731,1733,1742,1747,1750,1755,1757 , particolarmente curati nell'impaginazione, sono impreziositi da raffinate immagini religiose, con figurazioni ad oro su fondo azzurro e rosso, preziose incisioni su carta ritagliata, eseguite con matrice databile al secolo XVII. Nel protocollo dell'anno 1727, disegno raffigurante S.Irene, protettrice della città di Altamura. E' compreso un indice generale relativo agli anni 1708-1741.	Notaio molto accreditato, eredita dal padre Giuseppe Angelo l'attività notarile che si protrae per ben 60 anni. Patisce" ben spesso dolori nel petto", passa a miglior vita il 13 sett. 1767 .
24	de Candia Procopio	1709-1750	voll.41		
25	Nicoletti Francesco	1710-1725	voll.14	Manca l'anno1721.	
26	Continisis Mario	1721-1781	voll.30	Da segnalare la particolare chiarezza ed armonia della grafia dei suoi protocolli (rispetto alle grafie poco curate e leggibili di quasi tutti gli altri notai). Gli ultimi volumi contengono piu' annate.	
27	de Candia Grazio Antonio	1726-1746	voll.21		
28	Jacovelli (Jacovelli)Michele	1726-1780	voll.44 indice1	Immagine sacra nell' <i>incipit</i> del prot. a.1729-1730. Stemma nel prot. a. 1726-1728.	Dal 1726 al 1736 si sottoscrive Jacovielli.
29	Papa Domenico	1728-1734	voll.4		

ALTAMURA

30	Santacroce Giuseppe Maria	1730-1765	voll.30	Disegni a stampa di immagini sacre e devozionali contornate da scritte latine , preghiere, versetti biblici e invocazioni, in tutti i frontespizi dei suoi protocolli (per alcuni le immagini risultano mancanti).	"travagliato dal dolore di petto", ottiene, con decreto emesso dalla Reale Camera di S. Chiara il 18 maggio 1754, licenza di far scrivere gli atti da due scrivani "idonei e fedeli".
30 bis	Striccoli Giuseppe	1732-1736	vol.1	Notaio versato come "ignoto" (vers.15/10/1996)	
31	de Nora Giuseppe	1744-1765	voll.20 indice 1	E' compreso un indice generale relativo agli anni 1744-1765.	
32	Laterza Giuseppe	1744-1774	voll.6	I volumi contengono piu' annate.	
33	Casiello Michele Angelo	1745-1787	voll.43		
34	de Nora Giuseppe Filippo	1746-1773	voll.28		
35	Clemente Nicola	1749-1793	voll.44	E' allegato alla fine del prot. a.1773 " libro delle famiglie nobili di Altamura."	
36	Cagnazzi Nicola(Nicolo') Corrado	1751-1780	voll.30 indice 1	I primi volumi recano negli incipit immagini sacre.E' compreso un indice generale relativo agli anni 1751-1780.	Travagliato spesso da "gravezza di petto", ottiene la licenza dalla R.C. di S. Chiara di servirsi di due scrivani per la stesura dei suoi atti.
37	De Candia Luca	1754-1788	voll.35	E' compreso un indice generale relativo agli anni 1754-1788.	
38	Patella Francesco Paolo	1756-1783	voll.25 indice 1	E' compreso un indice generale relativo agli anni 1756-1783.	Capostipite di una famiglia di notai residenti in Altamura nei secc.XVIII - XIX
39	Luciani Filippo	1774-1808	voll.32	Mancano gli anni 1805-1807.	
40	De Luzio Michele	1775-1812	voll.37 repertorio 1	E' compreso un repertorio degli atti tra vivi relativo agli anni 1809-1812.	
41	Laterza Candido	1778-1789	voll.5	I volumi contengono piu' annate.	
42	Cagnazzi Giovanni Battista	1786-1809	voll.24 indice 1	E' compreso un indice generale relativo agli anni 1786-1809.	
43	de Ventricelli Giuseppe	1786-1834	voll.49 repertorio 1	E' compreso un repertorio degli atti tra vivi relativo agli anni 1786-1834.	<i>utriusque iuris doctor</i>
44	Patella Innocenzo senior	1792-1850	voll.60 indice 1 repertori 2	L'annata 1817 è in due volumi. Il vol. a. 1840 contiene ""pianta di fondi che si alienano". La scheda è corredata da un indice generale relativo agli anni 1792-1822 e da due repertori degli atti tra vivi relativi agli anni 1808-1829 e 1829-1850.	
45	Roselli Antonio Maria	1795-1836	voll.42 indice 1 repertori 2	Antiporta con disegno a stampa a piena pagina nel vol. dell'anno 1814. Antiporta figurata a piena pagina su due facciate nel prot. dell'anno 1802.Nella prima facciata, raffigurazione della <i>Verità</i> , rappresentata come una donna <i>ignuda</i> che tiene nella mano destra il sole, con la scritta " <i>La verità è amica della luce</i> ". Con l'altra mano tiene un libro aperto con un ramo di palma, con la scritta " <i>la verità è lo studio della scienza, la palma non cede al peso, la verità non cede alle cose avverse</i> ". Sotto il piede destro è raffigurato il globo del mondo con la scritta " <i>la verità è superiore alle cose del mondo</i> ". Nella seconda facciata dell'antiporta disegno raffigurante una donna con le braccia tese in avanti , con gli occhi disegnati sulle palme delle mani, con la scritta " <i>semper oculatae nostrae sunt manus</i> "; altri versi e frasi in latino fanno da cornice al disegno. Nel protocollo dell'anno 1822 antiporta figurata con disegno di donna con il motto " <i>Serba il Notaro la Fedeltade in seno Costanza, e Segretezza Egli abbia appieno</i> ". Sono compresi un indice relativo agli anni 1795-1834 e due repertori degli atti tra vivi relativi agli anni 1809-1817 e 1817-1836.	Originario di <i>Spine Aeree</i> , antico nome di Spinazzola , è figlio del not. Pasquale, attivo a Spinazzola negli anni 1753-1797 (vedi Sez. Archivio di Stato di Trani), ottiene la licenza di far scrivere gli atti da due scrivani, essendo sofferente di "...un Reuma fissato nel petto che li produce spesso de stringimenti spasmodici...". Nelle carte che precedono la stesura del frontespizio sono riportati disegni e scritti che richiamano al rispetto di principi eticamente superiori, quali la verità, la fedeltà, la rettitudine e la segretezza.
46	Mandolla Cataldo	1818-1867	voll.50 repertori 2	Sono compresi due repertori degli atti tra vivi relativi agli anni 1818-1840 e 1840-1867.	La Camera di Disciplina Notarile della Provincia di Bari, sedente in Trani, il 23 novembre 1818 accorda al notaio il permesso di avvalersi di amanuensi nel redigere gli atti pubblici, in quanto sofferente di malattia asmatica convulsiva per "li disagi sofferti nell'esercito militare della compagnia de' Scelti".
47	Labriola Pietroantonio	1819-1850	voll.33 repertori 3	Ha rogato nei primi anni anche a Bari. Sono compresi tre repertori degli atti tra vivi relativi agli anni 1819-1832; 1832-1839; 1839-1850.	

ALTAMURA

48	Tranaso Domenico	1823-1848	voll.24 indice 1 repertorio 1	E' compreso un indice generale 1823-1848 e un repertorio degli atti tra vivi relativo agli anni 1823-1848.	
49	Giannuzzi Ottavio	1829-1868	voll.40 repertori 2	Sono compresi due repertori degli atti tra vivi relativi agli anni 1829-1851 e 1851-1868.	
50	de Ventricelli Vincenzo	1835-1837	voll.3 repertorio 1	E' compreso un repertorio degli atti tra vivi relativo agli anni 1835-1837.	E' figlio del fu notaio Giuseppe
51	Cifarelli Loreto	1838-1861	voll.24 repertorio 1	E' compreso il repertorio degli atti tra vivi relativo agli anni 1838-1861.	
52	Patella Francesco	1838-1896	voll.51 repertori 3	Nel vol. a.1850 alla c.526 inventario di beni di una "masseria" con elenchi dettagliati di animali. Nel vol. a.1860 c.236 inventario di beni del canonico Antonio Fiore, ricco di abiti da prete. Nel prot. a. 1868 c. 221 inventario di schede notarili dei defunti notai Giannuzzi O.e Roselli A.M. Nel vol. a.1894 "pianta del latifondo Ciccolocane ". Nel prot. a. 1895 pianta e "progetto di sistemazione del largo panettieri per la costruzione di un teatro consorziale Francesco Saverio Mercadante". Sono compresi due repertori degli atti tra vivi aa.1838-1864, 1864-1890 ed un repertorio di atti di ultima volontà aa.1876-1896 (serie a parte)..	E' figlio del notaio Innocenzio
53	Colafelice Giacomo	1847-1875	voll.30 repertori 2	Sono compresi tre repertori di atti tra vivi relativi agli anni 1847-1861; 1862-1872; 1872-1875.	
54	Labriola Francesco	1852-1898	voll.41 repertori 4	Nel prot. dell'anno 1888 alla c.113r, planimetria, perizia, stima e quotizzazione della proprietà immobiliare di Liborio De Gemmis. Nello stesso volume, allegato all'atto dell' 8 agosto, cc .202-223 planimetria "Del parco la Masseria Casella soggetta a divisione". All' interno del prot. dell'anno 1892, allegata all'atto "divisione", planimetria della masseria "Serramenzana". Nel prot. dell'anno 1893, alla c. 240r, verbale di divisione giudiziaria con planimetria. Sono compresi tre repertori degli atti tra vivi, ed un repertorio di atti di ultima volontà (serie a parte).	E' figlio del fu notaio Pietrantonio
55	Cifarelli Pietro	1853-1867	voll.15 repertorio 1		
56	Patella Innocenzo junior	1855-1876	voll.21 repertorio 1	Compreso un repertorio di atti tra vivi relativo agli anni 1855-1876.	
57	Spaziante Placido	1871-1889	voll.20 repertori 2	Sono compresi un vol. di testamenti pubblicati relativi agli anni 1876-1889 ,un repertorio di atti tra vivi 1871-1889 ed un repertorio di atti di ultima volontà aa. 1876-1889 (serie a parte).	
58	Patella Michele	1873-1888	voll.17 repertori 2	Sono compresi un vol. di testamenti pubblicati 1877-1888, un repertorio di atti tra vivi 1873-1888 ed un repertorio di atti di ultima volontà 1876-1887 (serie a parte).	E' figlio del notaio Francesco