

**Archivi privati**

**Inv. n. 207/3 – Inventario analitico**

**Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo (1191-1976)**

**Fondo Napoli 1494-1910**

A cura di M. Rosaria Sicoli, 2011 (informatizzazione giugno 2025)

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI

ARCHIVIO DI STATO DI BARI

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo (1191-1976)*

*Fondo Napoli 1494-1910*

### *Nota introduttiva*

L'archivio della famiglia Caracciolo Carafa di Santeramo, di proprietà del principe Francesco Caracciolo Carafa, era inizialmente conservato nel palazzo di famiglia, sito in Napoli, alla Riviera di Chiaia. La dichiarazione di notevole interesse storico, a cura della Soprintendenza Archivistica per la Campania, è del 28 dicembre 1964.

In seguito all'allagamento dei locali in cui era conservato, l'archivio fu trasferito nel 1974 nel palazzo marchesale di Santeramo in Colle e, in un secondo momento, sistemato nella masseria Viglione, sempre di proprietà della famiglia Caracciolo, situata a pochi chilometri dal centro abitato della città in provincia di Bari.

Nel 1989 l'Archivio è stato depositato presso l'Archivio di Stato di Bari, come da verbale di deposito a cura della Soprintendenza Archivistica per la Puglia del 25 luglio 1989, insieme ad un consistente numero di libri provenienti dalla biblioteca di famiglia, privi di elenco.

I rapporti tra il proprietario depositante e l'Amministrazione archivistica sono stati perfezionati con convenzioni di deposito stipulate il 16 marzo 1995 e il 29 luglio 1998.

L'archivio della famiglia Caracciolo Carafa di Santeramo costituisce un complesso documentario di notevole rilievo storico e archivistico. Esso è costituito dal fondo Caracciolo di Santeramo (dei Caracciolo, marchesi di Santeramo dal 1639) e dal fondo Carafa di Traetto (pervenuto al casato Caracciolo nel 1873 a seguito di matrimonio), in gran parte andato distrutto e comprendente documentazione delle nobili famiglie imparentate, Macedonio di Ruggiano e Cioffi di Salerno.

In occasione del deposito presso l'Archivio di Stato di Bari sono stati consegnate anche alcune “chiavi di ricerca” rinvenute tra il materiale documentario, che, già utili per il lavoro di ricognizione, operato a cura della Soprintendenza Archivistica per la Puglia negli anni 1975-1983, si sono rivelate preziose ai fini dell'intervento di inventariazione e riordinamento realizzato dagli archivisti dell'Archivio di Stato di Bari.

Si tratta dei seguenti strumenti di ricerca:

“Pandetta delle pergamene”

“Repertorio di tutte le scritture esistenti in Archivio”, 1873

“Registro delle carte, titoli e libri comuni ai due germani Marchese di S. Eramo Don Onorato, e Conte Stella Don Antonio Caracciolo”, 1878

“Registro dell'Archivio della Signora Donna Carmela Macedonio di Ruggiano riformato e riunito nel 1859”

A partire dall'esame attento di tali materiali si è sviluppato il lavoro di riordinamento, che ha comportato la revisione degli antichi elenchi, il controllo dell'oggetto, spesso riportato sulla copertina dei singoli fascicoli, e infine la verifica direttamente sulle carte dei dati e delle informazioni da inserire nel nuovo strumento di consultazione. Al fine di rendere più agevole e immediata la consultazione si è preferito organizzare i dati secondo schemi e tabelle, appositamente studiate ed elaborate in base alle caratteristiche archivistiche specifiche di ciascuna parte dell'Archivio. Nell'intento, inoltre, di fornire informazioni essenziali sul tipo di documenti conservati nelle singole parti dell'Archivio, a ciascuna si è premessa una breve nota, che illustra il materiale archivistico in essa organizzato, indica gli antichi strumenti di ricerca utilizzati e i criteri seguiti nel lavoro e fornisce un elenco sommario della documentazione.

Il lavoro, coordinato da Carmela Desantis, ha visto impegnate Daniela Lallone e M. Rosaria Sicoli, con la collaborazione di Patrizia Cipriani, per l'inserimento dati, e di Massimo Colonna, per il *layout*.

L'Archivio si presenta così articolato:

#### I Sezione

Fondo pergameneo, pergamene 229, sigillo 1, aa. [1250]-1696

“Fondo Santeramo”, pezzi 15, aa. [1374]- 1926

“Fondo Napoli”, cassette 21, aa. 1494-1910

Processi espletati, buste 27, aa. [1548]-1900

Libri Mastri, volumi 51, aa. 1904-1954

Varie, buste 42, aa. 1559-1976

Varie, raccolta “Piante, stampe e carte varie”, pezzi 49, aa.1766- 1968

#### II Sezione

Fondo Cioffi, Macedonio, Carafa di Traetto, buste 17, pergamene 139, aa.1191-1903

## Tavola delle abbreviazioni

a. – aa.	anno - i
Art.	Articolo
B	bolla
B D	bolla deperdita
b. - bb.	busta - e
c. - cc.	carta - e
cart.	cartella
cass.	cassetto
fasc. – fascc.	fascicolo - i
ins.	inserto
mss.	manoscritto
n. - nn.	numero - i
n.a.	numerazione antica
n.m.	numerazione moderna
p. - pp.	pagina - e
perg. - pergg.	pergamena - e
s.d.	senza data
s.fasc. – s.fascc.	sottofascicolo - i
s.l.	senza luogo
sec. - secc.	secolo - i
SI	sigillo impresso
SI D	sigillo impresso deperdito
SP	sigillo pendente
SP D	sigillo pendente deperdito
Tit.	Titolo
vol. - voll.	volume - i

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*  
cassette 21, aa. 1494-1910

a cura di M. Rosaria Sicoli

## Premessa

La Parte III raccoglie documentazione (titoli di proprietà, testamenti, capitoli matrimoniali, inventari dei beni, brevi pontifici, etc.) dell'archivio comune ai due fratelli Onorato Caracciolo, marchese di Santeramo <sup>1</sup>, e Antonio Caracciolo, conte Rocco Stella <sup>2</sup>. Si tratta delle carte che Onorato Caracciolo, a seguito della divisione ereditaria dei beni di famiglia avvenuta nel 1873, provvide a “ritirare e conservare nel mio Archivio nell'interesse della mia Famiglia e di quella del Conte Stella mio Fratello. Napoli venti febbraio 1878”. Tale annotazione è presente in calce a tutte le sezioni del “Registro delle carte, titoli e libri / comuni ai due germani Marchese di S. Eramo Don Onorato Caracciolo e Conte Stella Don / Antonio Caracciolo”, che elenca anche documentazione di altre Parti - e, in particolare, a quelle intestate “Titoli e documenti comuni della famiglia” e “Elenco delle scritture più antiche”, dalle quali è ripresa la descrizione dei documenti conservati in questa Parte III.

Di tale registro si conserva una copia con lo stesso titolo (“Registro delle carte, titoli e libri comuni / a' due germani Marchese / di S. Eramo Don Onorato e Conte / Stella Don Antonio Caracciolo”) e il medesimo contenuto, ma priva delle annotazioni manoscritte di Onorato.

La documentazione, contenuta in 21 cassette di ferro zincato, copre un arco cronologico compreso tra il 1494 e il 1910. I contenitori costituiscono il condizionamento originario del “Fondo Napoli”; chiusi da cordini che conservano traccia della ceralacca che un tempo li aveva sigillati, essi sono contrassegnati da una classificazione originaria per lettera (A, B-C, D, E, F/1-3, G, H/1-5, I/1-4, L/1-4) e anche da una numerazione (nn. 1-21), di mano successiva. All'interno di ciascuna cassetta i fascicoli, non ordinati cronologicamente, sono inseriti in coperte sulle quali il compilatore dell'inventario ottocentesco ha riportato la lettera, il numero del fascicolo (progressivo all'interno di ogni singola cassetta), la datazione (presente nella maggior parte dei casi) e il contenuto del documento.

Nel presente strumento di consultazione, per la documentazione contenuta nelle cassette 1-8, corrispondenti alle lettere A, B-C, D, E, F/1-3 e G, è stata tenuta presente la sezione “Titoli e documenti comuni della famiglia” del citato inventario antico; per le cassette 18-21, corrispondenti alle lettere L/1-2-3-4, la sezione “Elenco di altre scritture più antiche” del medesimo inventario. In entrambi i casi, come anche per le cassette 9-17, corrispondenti alle lettere H/1-5 e I/1-4, contenenti documentazione per la quale non si è rinvenuto in archivio alcun inventario antico, si è proceduto ad un rigoroso lavoro di revisione e di controllo dei dati contenuti nell'inventario e di rilevazione e integrazione con le informazioni riportate dall'archivista ottocentesco sul frontespizio di ciascun fascicolo. La presenza di alcuni “fascicoli vuoti” o “mancanti” è stata segnalata tra le annotazioni, accompagnata, laddove presenti, da notizie sul contenuto e sulle cause dell'assenza della documentazione. Sempre tra le annotazioni sono state fornite informazioni sulla presenza di materiale a stampa e/o di particolari note manoscritte e, nella maggior parte dei casi, indicazioni del numero di carte, con la specifica n.a. (numerazione antica) e n.m. (numerazione moderna).

---

<sup>1</sup> Onorato Francesco Caracciolo nacque il 2 aprile 1813. Ebbe il titolo di marchese di Cervinara finché fu in vita suo padre, Carlo e, alla morte di quest'ultimo, divenne marchese di Santeramo. Sposò Paolina, figlia di Sebastiano Marulli, duca di Ascoli, e di Carolina Berio il 1 dicembre 1838. Morì il 7 aprile 1886. Cfr. *Caracciolo di Napoli*, a cura di F. FABRIS, I, Napoli, 1907, tav. XLIX, in LITTA P., *Famiglie celebri italiane* (seconda serie).

<sup>2</sup> Antonio Francesco Caracciolo nacque il 23 agosto 1817. Il 30 maggio 1838 ottenne dal padre Carlo il maggiorato Stella, con il consenso del primogenito Onorato, e assunse il titolo di conte Rocco Stella. Il 21 aprile 1847 sposò Eleonora, figlia di Giambattista Serra, marchese di Rivadebro e di Giulia Serra. Morì il 14 luglio 1903. Cfr. *Ibidem*.

Tutta la documentazione risulta organizzata nel modo seguente:

cassetta	1	lettera A	fasc. 1	sf. 1- 28	aa.1567-1819
		lettere B-C	fasc. 2	sf. 29- 40	aa.1609-1758
cassetta	2	lettere B-C	fasc. 2	sf. 41-112	aa.1598-1848
cassetta	3	lettera D	fasc. 3	sf. 113-159	aa.1581-1832
cassetta	4	lettera E	fasc. 4	sf. 160-213	aa.1516-1794
cassetta	5	lettera F/1	fasc. 5	sf. 214-215	aa.1713-1717
cassetta	6	lettera F/2	fasc. 5	sf. 216-220	aa.1574-1729
cassetta	7	lettera F/3	fasc. 6	sf. 221-262	aa.1607-1844
cassetta	8	lettera G	fasc. 7	sf. 263-278	aa.1827-1872
cassetta	9	lettera H/1	fasc. 8	sf. 279-291	aa.1801-1877
cassetta	10	lettera H/2	fasc. 8	sf. 292-303	aa.1823-1879
cassetta	11	lettera H/3	fasc. 8	sf. 304-311	aa.1829-1883
cassetta	12	lettera H/4	fasc. 8	sf. 312-327	aa.1705-1897
cassetta	13	lettera H/5	fasc. 8	sf. 328-336	aa.1857-1883
		lettera I/1	fasc. 9	sf. 337-342	aa.1720-1889
cassetta	14	lettera I/1	fasc. 9	sf. 343-351	aa.1855-1885
cassetta	15	lettera I/2	fasc. 9	sf. 352-368	aa.1867-1890
cassetta	16	lettera I/3	fasc. 9	sf. 369-389	aa.1888-1899
cassetta	17	lettera I/4	fasc. 9	sf. 390-394	aa.1904-1910
cassetta	18	lettera L/1	fasc. 1	sf. 1-106	aa.1554-1845
cassetta	19	lettera L/2	fasc. 2	sf. 107-109	aa.1586-1804
cassetta	20	lettera L/3	fasc. 3	sf. 110-111	aa.1626-1767
			fasc. 4	sf. 112	aa.1735-1783
cassetta	21	lettera L/4	fasc. 4	sf. 113	aa.[1632]-1773
			fasc. 5	sf. 114	a. 1766
			fasc. 6	sf. 115-119	aa.1758-1825
			fasc. 7	sf. 120	a. 1807
			fasc. 8	sf. 121-127	aa.[1494-1621]



*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
1-A	1	1		“Fede del Signor Don Giambattista Caracciolo Marchese della Volturara, come stia ascritto al Monte dei Caracciolo dentro San Giovanni a Carbonara”	1627	(cc. 2, n.m.)
1-A	1	2		“Capitoli matrimoniali tra Don Francesco Caracciolo Marchese di Cervinara con Donna Margherita d’Avalos dei Principi di Montesarchio”	1638	(cc. 12, n.m.)
1-A	1	3		“Copia dell’ Istrumento di rinunzia della Signora Donna Adriana Caracciolo Monaca in S. Gaudio- so a beneficio di S. E. Giambattista Caracciolo Marchese di S. Eramo”	1657	(cc. 18, n.m.) n. 3 copie
1-A	1	4		“Copia di altra renunzia fatta da Donna Anna Maria Caracciolo in S. Gaudioso a beneficio dell’istesso Marchese di S. Eramo D. Giambattista”	1659	(cc. 18, n.m.) n. 3 copie
1-A	1	5		“Documenti diversi dai quali appare, che l’Illustrissima Casa di S. Eramo possiede una Cappella dentro il Monastero di S. Giovanni a Carbonara”	1567	(cc. 40, n.m.)
1-A	1	6		“Capitoli matrimoniali di Donna Adriana Pignatelli moglie del fu Marchese di S. Eramo Marino Caracciolo Seniore”	1606	(cc. 12, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
1-A	1	7		“Fede di preambolo spedito ab intestato dalla Marchesa di Cervinara Donna Porzia Caracciolo in beneficio del Marchese Don Giambattista, e Don Marino Caracciolo figlio”	1655	(cc. 4, n.m.)
1-A	1	8		“Capitoli matrimoniali della Marchesa Donna Porzia Caracciolo con Don Francesco Caracciolo Marchese di Cervinara”	1624	(cc. 10, n.m.)
1-A	1	9		“Inventario dei mobili della Casa del fu Principe di Troia, consegnati ad Angelo Cardinale”	1655	(cc. 1-20, n.a.)
1-A	1	10		“Copia in forma valida dei conti del Signor Marchese di S. Eramo del Baliato del Principe di Troia”	1655	(cc. 14, n.m.)
1-A	1	11		“Minuta dello esame dei conti del Signor Marchese di S. Eramo del Baliato del Principe di Troia”	1677	(cc. 6, n.m.)
1-A	1	12		“Liberatoria fatta dal detto Principe di Troia ad Angelo Cardinale, ed al Marchese di S. Eramo per lo Baliato, l'originale si è estratto dal Notaro Giuseppe Ragucci di Napoli e trovasi presentato nel Sacro Collegio presso lo scrivano Giuseppe Russo in banca di Buonocore per la causa col Vasto”	1677	(cc. 10, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
1-A	1	13		“Memoria pel Signor Marchese di S. Eramo per gl’interessi col Principe di Montesarchio e Troia”	1701	(cc. 23, n.m.) E’ presente un opuscolo a stampa <i>Per il Marchese di Santeramo col marchese del Vasto . Commessario- Il Regio Consigliere D. Salvatore Caruso. In Banca di Buonocore Presso lo Scrivano Andrea Russo. Napoli 2 Ottobre 1763</i> , pp. 46.
1-A	1	14		“Albero della discendenza dei Principi di Montesarchio e Troia”	1701	(cc. 2, n.m.)
1-A	1	15		“Transazione tra il Duca di Celenza, ed il Principe di Montesarchio per le doti di Donna Lucrezia d’Avalos”	1689	(cc. 14, n.m.)
1-A	1	16		“Scritture che riguardano il credito sopra Grotta Minarda”	1796	(cc. 239, n.m.)
1-A	1	17		“Copia d’istrumento, col quale dal Signor Marchese di S. Eramo si sono presi a mutuo dal Banco di S. Eligio Ducati 13.500 per restituirsi a Ducati 1000 all’anno”	1781	(cc. 12, n.m.)
1-A	1	18		“Privilegio di Cavaliere Napoletano spedito in persona dal Marchese di S. Eramo Don Pasquale Caracciolo”	1799	(cc. 4, n.m.)
1-A	1	18 bis		“Principe Leopoldo Borbone. Lettera autografa al Comandante Esplugas”	1796	(cc. 2, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
1-A	1	19		“Scritture relative a spedizione di preambolo, intestazione di feudi e partite di arrendamento”	1784	(cc. 87, n.m.)
1-A	1	20		“Intestazione fattasi dal Signor Marchese di S. Eramo Don Antonio Francesco della partita di Ducati 16,79 sull'adoa di Cervinara”	1806	(cc. 3, n.m.)
1-A	1	21		“Documenti del Credito del Reverendo Don Giandomenico Menghini sulla Casa di S. Eramo, non che quelli della estinsione”	1802	(cc. 17, n.m.)
1-A	1	22		“Documenti del pagamento di Ducati 5000 a saldo dei Ducati 13.500 dovuti al Banco di S. Eligio”	1808	(cc. 11, n.m.)
1-A	1	23		“Copia d'Istrumento di Ducati 1900 mutuati al Signor Marchese di S. Eramo dal Signor Vincenzo Zecchetella, nonchè i documenti della loro estinsione”	1810-1815	(cc. 22, n.m.)
1-A	1	24		“Certificato del Notaro Domenico Antonio Marino da cui rilevasi che Andrea Pesce ha disobbligato il Marchese di S. Eramo dalla obbligazione solidale contratta con la Signora Principessa di Melissano, e si è contentato riscuotere da questa i residuali Ducati 2000, ma con l'interesse”	1811	(c. 9, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
1-A	1	25		“Copia di cessione e rinuncia fatta dalla Principessa di Melissano al Marchese di S. Eramo per le di Lei pretensioni per la successione della Marchesa di S. Eramo Donna Giustiniana Pignatelli non che quietanza del seguito pagamento”	1811	(cc. 11, n.m.)
1-A	1	26		“Copia legale dell’ Istrumento 10 Settembre 1811 pel Notar Portanova, col quale il Marchese di S. Eramo si dichiarò debitore di Don Stefano Romano dei Ducati 2000, dovutogli dalla Principessa di Melissano, non che, copia di altro istrumento del 29 Settembre 1818 per lo stesso Notaro, dal quale rilevasi la soddisfazione di detta somma, e la quietanza ricevuta”	1811-1818	(cc. 18, n.m.)
1-A	1	27		“Convenzione stipulata il 28 ottobre 1812 per Notar Portanova tra il Marchese di S. Eramo Don Carlo e la Zia Donna Eleonora Lopez de Almagro, madre e tutrice delle sue figliole circa la rata a queste spettanti sulla eredità della Marchesa Pignatelli di Belmonte, comprese le due sentenze che omologano la convenzione”	1812	(cc. 19, n.m.)
1-A	1	28		“Doppio originale formato per la soddisfazione del credito del Marchese di S. Eramo contra il Duca di Monteleone per arretrati da questi dovuti al Monte dei Giunti, e girati al Signor Marchese per le doti dovute alle sue sorelle di cui	1819	(cc. 3, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
				è cessionario”		
1-B/C	2	29		“Istrumento col quale il Monte Ciarletta delegò certi crediti nella somma di Ducati 1000 a Donna Vittoria Cavaniglia per lo maritaggio assignatole nei capitoli”	1667	(cc. 18, n.m.)
1-B/C	2	30		“Istrumento di convenzione tra Donna Vittoria Cavaniglia ed i suoi figlioli per la restituzione delle doti ed assegno dell’ andefado”	1686	(cc. 22, n.m.)
1-B/C	2	31		“Testamento, Codicillo e Preambolo della Marchesa di S. Eramo Donna Vittoria Eleucadia Cavaniglia”	1696	(cc. 32, n.m.)
1-B/C	2	32		“Istrumento di convenzione tra il Marchese di S. Marco Don Troiani Onero Cavaniglia col Signor Marchese di S. Eramo Don Pasquale Caracciolo per le doti di detta Donna Vittoria”	1758	(cc. 101, n.m.)
1-B/C	2	33		“Rinunzia delle sorelle Caracciolo, che si fecero Monache in S. Giuseppe dei Ruffi a favore di Donna Vittoria Eleucadia Cavaniglia e del Marchese Don Marino, madre e fratello rispettivo”	1609	(cc. 24, n.m.)
1-B/C	2	34		Partita di Banco di Ducati 1000 pagati dal Marchese Don Marino al Monastero di S. Giuseppe dei Ruffi nella monacazione di due sue	1733	(cc. 4, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
				figlie”		
1-B/C	2	35		“Capitoli matrimoniali di Donna Ippolita Caracciolo figlia di Don Giovanbattista Marchese di S. Eramo col Marchese di Torrecupa Don Carlo Andrea Caracciolo”	1675	(cc. 28, n.m.)
1-B/C	2	36		“Copia della polizza del pagamento fatto alla Signora Marchesa di Fuscaldo da cui si rileva qualche pagamento fatto al Marchese di S. Eramo”	1725	(cc. 4, n.m.)
1-B/C	2	37		“Documento della soddisfazione di Ducati 7877,30 fatta al Monte delle 29 famiglie dal Marchese Don Marino per conto del Marchese di Torrecupo”	1689	(cc. 12, n.m.)
1-B/C	2	38		“Documento da cui appare la soddisfazione delle intere doti di Donna Porzia Caracciolo Marchesa di Torrecupo”	1718	(cc. 28, n.m.)
1-B/C	2	39		“Pagamento di Ducati 310 fatto dal Marchese Don Marino al Monastero di S. Gaudioso pei vitalizi dovuti a due zie Monache “	1699	(cc. 4, n.m.)
1-B/C	2	40		“Rinunzia di Donna Adriana Caracciolo Monaca in S. Potito a favore di Donna Vittoria Cavaniglia, e del Marchese Don Marino madre e	1699	(cc. 8, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
				fratello rispettivo”		
2-B/C	2	41		“Liquidazione del rilievo pagato da Don Marino Caracciolo alla morte del Padre Marchese Don Giambattista”	1687	(cc. 16, n.m.) Fascicolo in pergamena
2-B/C	2	42		“Istrumento con cui i fratelli Marchese Don Marino, Don Carlo, e Don Giuseppe istituirono il maggiorato a favore di Don Marino e discendenti primogeniti, e roborato di Regio Assenso”	1686	(cc. 12, n.m.) SI cartaceo
2-B/C	2	43		“Fede di sepoltura della quondam Eleucadia Cavaniglia Marchesa di S. Eramo anno 1696”	1759	(cc. 2, n.m.)
2-B/C	2	44		“Privilegio di Cavallerizzo nella persona del Marchese Don Marino Juniore”	1598	(cc. 4, n.m.)
2-B/C	2	45		“Patente di Sergente Generale di battaglia dell’Imperatore Carlo VI in persona di Don Marino Caracciolo Marchese di S. Eramo”	1716	(cc. 4, n.m.) E’ presente il sigillo aderente di cera.
2-B/C	2	46		“Concessione della mercede di Grande di Spagna fatta dall’Imperatore Carlo VI a Don Marino Caracciolo Marchese di S. Eramo e sua casa con sua copia”	1716	(cc. 3, n.m.)



*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
2-B/C	2	47		“Due liberatorie dei Signori Eletti dalla Città di Napoli al Principe Don Giuseppe Caracciolo per aver bene esercitata la carica di Reggente della Gran Corte della Vicaria”	1715-1716	(cc. 4, n.m.) Sono presenti i sigilli cartacei impressi. SI
2-B/C	2	48		“Privilegio per la piazza di Regente del collaterale a favore del Signor Principe Don Giuseppe Caracciolo”	1717	(cc. 8, n.m.) Fascicolo in pergamena
2-B/C	2	49		“Privilegio del titolo di Principe a favore di Don Giuseppe Caracciolo”	1717	(cc. 20, n.m.) Fascicolo in pergamena
2-B/C	2	50		“Istrumento di quietanza fra la Signora Marchesa Donna Vittoria Eleucadia Cavaniglia col Marchese Don Marino Caracciolo suo figlio per lo vicariato esercitato da sua madre”	1691	(cc. 6, n.m.)
2-B/C	2	51		“Exequatur dato alla mercede di Principe per Don Giuseppe Caracciolo”	1717	(cc. 14, n.m.) Fascicolo in pergamena
2-B/C	2	52		“Decreto despedit <così> sopra la convenzione stipulata per Notar Filippo Gabardella nel 1758 tra i due Marchesi di S. Marco e di S. Eramo”	1758	(cc. 2, n.m.)
2-B/C	2	53		“Exequatur alla mercede di Grande di Spagna in persona del Marchese Don Marino Caracciolo e sua casa e sua Copia”	1712	(cc. 4, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
2-B/C	2	54		“Copia di Licenza concessa dall’Imperatore al Tenente Maresciallo Don Marino Caracciolo, di poter ritornare nel Regno di Napoli e lasciare lo imperiale servizio”	1734	(cc. 3, n.m.)
2-B/C	2	55		“Lettera del Principe Eugenio colla quale promette di far promuovere a cariche maggiori il Marchese di S. Eramo Don Marino Caracciolo”	1725	(cc. 4, n.m.)
2-B/C	2	56		“Lettera del Principe Eugenio scritta al Marchese di S. Eramo Don Marino Caracciolo dandogli avviso della sua nomina a Tenente Maresciallo”	1725	(cc. 4, n.m.)
2-B/C	2	57		“Onori e cariche del Marchese di S. Eramo Don Marino Caracciolo”	s.d.	(cc. 10, n.m.) Nel fascicolo sono presenti due diplomi cartacei in lingua tedesca, con sigilli cartacei impressi, contenenti onorificenze concesse a Marino Caracciolo, marchese di Santeramo.
2-B/C	2	58		“Fede dell’inventario fatto nell’anno 1686 dell’eredità del Marchese Don Giambattista Caracciolo dal Marchese Don Marino suo figlio”	1764	(c. 4, n.m.)
2-B/C	2	59		“Fede dell’inventario fatto a 2 Luglio 1740 dall’eredità del Marchese Don Marino Caracciolo dal Marchese Don Pasquale”	1740	(cc. 2, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
2-B/C	2	60		“Divisione dei beni dotali della Marchesa Donna Porzia Caracciolo, tra il Marchese Don Giambattista, e Don Marino Caracciolo figlio, e fratelli rispettivi”	1667	(cc. 4, n.m.)
2-B/C	2	61		“Fede della morte del Marchese Don Giambattista Caracciolo a 4 Dicembre 1681”	1764	(cc. 2, n.m.) SI cartaceo
2-B/C	2	62		“Capitoli matrimoniali del Signor Don Giambattista Filomarino Principe della Rocca colla Signora Donna Vittoria Caracciolo di S. Eramo”	1721	(cc. 16, n.m.)
2-B/C	2	63		“Istrumento del 23 Settembre 1765, col quale il Marchese di S. Eramo Don Pasquale Caracciolo ha istituito un maiorasco agnatizio mascolino saltuario su tutti i suoi beni, tanto feudali quanto burgensatici in favore di tutti i primogeniti maschi in perpetuum come dagli atti presso Notaro Pietro Emilio Marinelli di Napoli”	1765	(c. 52, n.m.)
2-B/C	2	64		“Documento legale da cui apparisce la restituzione di Ducati 2020,40, mutuati al 24 Settembre 1695 al Marchese Don Marino Caracciolo dal Convento dei Padri Domenicani di Benevento soddisfatti con partita di Banco del SS. Salvatore del 10 Gennaio 1749”	1749	(cc. 7, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
2-B/C	2	65		“Copia dell’istrumento di estinsione e quietanza per la restituzione eseguita a 19 agosto 1796 al Banco S. M. del Popolo dei Ducati 11753,84, dallo stesso mutuati al Signor Marchese di S. Eramo Don Antonio Francesco ai 24 Agosto 1790, mercè Istrumento per Notar Michele Valenzia”	1796	(cc. 11, n.m.)
2-B/C	2	66		“Copie di due Istrumenti di estinsione e quietanza stipulati ai 3 e 20 Gennaio 1797 per la restituzione fatta al Banco di S. Eligio di due somme di Ducati 4000 ciascuna mutate alla casa S. Eramo con gl’ Istrumenti del 28 febbraio 1782 e 14 Agosto 1783 ambi per Notar Michele Tessitore di Napoli”	1797	(cc. 6, n.m.)
2-B/C	2	67		“Ricevuta di Ducati 30 fatta dai Padri di S. Pietro Martire di elemosina di Messe celebrate per l’anima della Marchesa Donna Vittoria Eleucadia”	1735	(cc. 2, n.m.)
2-B/C	2	68		“Decreto di svincolo al maggiorato dei Ducati 22000”	1727	(cc. 2, n.m.)
2-B/C	2	69		“Istrumento tra Don Giambattista Caracciolo, figlio naturale del Marchese Don Giambattista, col Marchese Don Marino”	1734	(cc. 4, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
2-B/C	2	70		“Intestazione della partita sopra l’arrendamento dei sali di Otranto in persona del Marchese Don Marino”	1720	(cc. 2, n.m.)
2-B/C	2	71		“Intestazione della partita sopra l’arrendamento dei sali di Puglia in persona del Marchese Don Marino”	1720	(cc. 2, n.m.)
2-B/C	2	72		“Convenzione tra il Marchese Don Marino ed il Principe Don Giuseppe Caracciolo depositato presso la consulta Araldica”	1716 - 1732	Fascicolo vuoto
2-B/C	2	73		“Pagamento di terzi e Capitale fatti dal Marchese Don Marino Caracciolo agli eredi di Vincenzo Masi”	1699	(cc. 5, n.m.)
2-B/C	2	74		“Istrumento della cessione del credito di Ducati 500 di Capitale una con le terze fatta dai Governatori della Cassa di Galeota a favore del Principe Don Giuseppe Caracciolo”	1719	(cc. 9, n.m.)
2-B/C	2	75		“Pagamento fatto dal Marchese Don Marino di Ducati 1000 a Donna Rosa Lombardo erede di Don Domenico de Vivo”	1735	(cc. 6, n.m.) SI cartaceo
2-B/C	2	76		“Documento da cui appare l’intero pagamento di ducati 6000 fatto a Donna Rosa Lombardo dal Marchese Don Marino e dal Principe Don	1735	(cc. 2, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				Giuseppe”		
2-B/C	2	77		“Decreto della Gran Corte della Vicaria, col quale il Signor Marchese di S. Eramo Don Pasquale fu chiamato maggiore”	1743	(cc. 2, n.m.)
2-B/C	2	78		“Istrumento di quietanza del baliato del Marchese Don Pasquale esercitato dal Signor Principe di Cassano Aragona”	1744	(cc. 8, n.m.)
2-B/C	2	79		“Cessione di ducati 1441, che il Marchese Don Pasquale dovea conseguire dal Duca di Bisaccia fatta al Marchese Don Orazio Rocca”	1741	(cc. 6, n.m.)
2-B/C	2	80		“Copia d’istrumento passato tra l’Illustre Principe di Cassano balio del Marchese Don Pasquale ed il Signor Don Carlo Andrea Sbordone per la soddisfazione del credito di Don Aniello d’Apuzzo, e dichiarazione di averci avuto il nudo nome”	1743	(cc. 26, n.m.)
2-B/C	2	81		“Capitoli matrimoniali tra l’Eccellentissimo Don Pasquale Caracciolo con la Signora Donna Giustiniana Pignatelli Pinelli figlia del Principe di Belmonte”	1752	(cc. 17, n.m.)
2-B/C	2	82		“Copia della polizza di pagamento fatto a Don Cristoforo Rossi di Ducati 1081,20 pei quali teneva assegnati i fiscali sopra l’Università di	1755	(cc. 2, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
				Solofra"		
2-B/C	2	83		"Polizza della restituzione del Capitale di Ducati 2000 fatta dal Marchese Don Pasquale all'Ospedale dei Pellegrini"	1756	(cc. 6, n.m.)
2-B/C	2	84		"Intestazione della partita di arrendamento dei Sali di Puglia in persona del Marchese Don Pasquale"	1756	(cc. 2, n.m.)
2-B/C	2	85		"Partita di Banco di Ducati 3000 pagati al Monte dei Giunti dal Marchese Don Pasquale"	1756	(cc. 2, n.m.)
2-B/C	2	86		"Intestazione della partita di Ducati 4000 e per essi annui Ducati 18 sopra la partita di maggiore somma dell'arrendamento del tabacco assegnati a Bartolomeo Viglione, a chi fu soddisfatta tale somma"	1755	(cc. 4, n.m.)
2-B/C	2	87		"Due pagamenti di Ducati 1000 ciascuno fatti a Don. Carlo Andrea Sbordone dal Marchese Don Pasquale"	1741	(cc. 8, n.m.) SI cartaceo.
2-B/C	2	88		"Pagamento fatto dal Marchese Don Pasquale agli eredi di Don Gennaro Barone di Ducati 300"	1749	(cc. 8, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
2-B/C	2	89		“Pagamento fatto dal Marchese Don Pasquale a Donna Serafina Faggioli”	1755	(cc. 5, n.m.)
2-B/C	2	90		“Quietanza di Don Giuseppe Savarese per quello dovea consegnare dal Marchese Don Marino e suoi fratelli”	1718	(cc. 4, n.m.)
2-B/C	2	91		“Quietanza degli eredi di Fortunato Villani per quello che avanzano per onorari e palmari sino al giorno della di lui morte”	1763	(cc. 6, n.m.)
2-B/C	2	92		“Quietanza degli eredi di Don Antonio Vignes per onorari e fatiche fatte pel il Marchese di S. Eramo”	1756	(c. 1, n.m.)
2-B/C	2	93		“Pagamento sul Banco del SS. Salvatore fatto ai Signori Marchese Don Giuseppe, e Don Teofilo Mauri a saldo e final pagamento di tutto quello che il Marchese di S. Eramo aveva per onorario e fatiche straordinarie fatte dal fu Marchese Don Teofilo Mauri, in tempo che era di lui Avvocato”	1765	(cc. 2, n.m.)
2-B/C	2	94		“Pagamento per le terze decorse a tutto Marzo 1714 fatto dal Marchese di S. Eramo fatto agli eredi e cessionari dei Signori Apuzzi”	1716	(cc. 18, n.m.)



*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
2-B/C	2	95		“Pagamento di Ducati 300 fatto alla Chiesa delle anime del Purgatorio ad Arco dal Marchese Don Pasquale Caracciolo per tre Legati pii lasciati alla medesima dai defunti Marchesa Donna Vittoria Cavaniglia, Principe Don Giuseppe, e Marchese S. E. Marino Caracciolo”	1749	(cc. 6, n.m.)
2-B/C	2	96		“Pagamento di Ducati 100 fatto a 19 Novembre 1664 dal Marchese di S. Eramo alla Casa di Ave Gratia Plena”	1664	(cc. 2, n.m.)
2-B/C	2	97		“Discarichi prodotti dal Marchese di S. Eramo Don Marino Caracciolo avverso le pretese del Regio Fisco per la somma di Ducati 10763 per conto delle difese della Reale Cavallerizza”	1679	(cc. 6, n.m.)
2-B/C	2	98		“Pagamento fatto ai 2 del 1759 dall'Illustissima Casa di Belmonte di Ducati 193 per terze del debito all'Illustre Marchese di S. Eramo”	1759	(cc. 2, n.m.)
2-B/C	2	99		“Copia della Fede di Don Gennaro Corona scritturale dell'arrendamento del grano e mezzo a rotolo”	1769	(cc. 2, n.m.)
2-B/C	2	100		“Notamento degli acquisti delle partite di arrendamento che possiede la Casa di S. Eramo”	1752	(cc. 2, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
2-B/C	2	101		“Copia estratta dal Regio Notaro Raffaele Portanova dalla scheda del fu Notaro Giovanni Antonio de Blasio di Napoli dell’inventario del fu Marchese di S. Eramo Don Marino Caracciolo figlio ed erede ab intestato del fu Don Giambattista suo Padre, nel quale si vedono molti eredi di capitali, che furono pure sottoposti al maggiorato che fecero i fratelli Don Marino, Don Carlo, Don Giuseppe per mano dello stesso Notaro de Blasio a di 4 Dicembre 1685”	1686	(cc. 7, n.m.)
2-B/C	2	102		“Testamento e codicillo del fu Marchese di S. Eramo Don Pasquale Caracciolo, uno con la rinunzia fatta dal Cavaliere Don Nicola Bonapianola del legato a di lui favore”	1784	(cc. 23, n.m.)
2-B/C	2	103		“Copia dell’inventario del di 20 marzo 1784 di tutti i beni trovati nell’eredità del detto Marchese Don Pasquale”	1784	(cc. 24, n.m.)
2-B/C	2	104		“Copia d’Istrumento del 16 Marzo 1790, col quale la Marchesa di S. Eramo improntò al Marchesino suo figlio Ducati 4000, e restituzione eseguitane ai 18 marzo 1800 con polizza del Banco del SS. Salvatore”	1790-1800	(cc. 5, n.m.)
2-B/C	2	105		“Testamento ed eredità del Marchese di S. Eramo Don Antonio Francesco Caracciolo e convenzione tra Don Pasquale Caracciolo	1807	(c. 161, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
				Marchese di Cervinara e suo Fratello secondo genito Conte Stella Carlo Caracciolo”		
2-B/C	2	106		“Copia legale dell’inventario fatto il 24 giugno 1807, di tutt’i i beni trovati nell’eredità del defunto Marchese di S. Eramo S. E. Antonio Francesco Caracciolo”	1807	(cc. 28, n.m.)
2-B/C	2	106 bis		“Inventario legale di tutti i corpi ed altro appartenente alla casa nella terra di Santeramo”	1807	Fascicolo mancante
2-B/C	2	107		“Copia legale di convenzione del 28 agosto 1812 pel Notar Vincenzo Portanova, tra il Marchese di S. Eramo Don Carlo Caracciolo, e la Marchesa di Paglieta Donna Doristella Caracciolo per la rata di questa nella eredità della Marchesa di S. Eramo Don Giustiniana Pignatelli di Belmonte”	1812	(cc. 17, n.m.)
2-B/C	2	108		“Copia legale dell’Istrumento del 20 Giugno 1817 per Notar Portanova, col quale il Duca di Noja Don Giovanni Carafa, autorizza il Marchese di S. Eramo Don Carlo Caracciolo ad aprire un balcone al quarto appartamento sporgente nel giardino ed astrici di esso Duca”	1817	(cc. 5, n.m.)
2-B/C	2	109		“Copia legale dell’Istrumento 8 giugno 1831, col quale il Marchese di S. Eramo Don Carlo Caracciolo comprò da Don Pasquale Arrichiello, cessionario della Marchesa di	1831	(cc. 7, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				Paglieto, il credito quantocumque che questa rappresentava contro di esso Signor Marchese per la rata dell'eredità dell'Avola"		
2-B/C	2	110		"Copia dei testamenti mistico ed olografo della Marchesa di S. Eramo Donna Emanuela Pignatelli di Montecalvo, pubblicati il 2 Settembre 1841 dal Regio Giudice della Sezione S. Ferdinando, e depositati presso il Notaio Don Michele Mariottino, non che copia legale dell'inventario dell'eredità della stessa Marchesa redatto dallo stesso Notaio dal 7 all'11 Settembre detto anno"	1841	(cc. 37, n.m.)
2-B/C	2	111		"Copia informe ossia borro dell'istrumento di convenzione e transazione stipulato il 7 aprile 1848 per Notar Francesco Apice, col quale si è dato termine alla lite promossa dalle Signore Donna Luisa Caracciolo e dai rappresentanti di Donna Giustiniana e Donna Teresa Caracciolo Sorelle del Signor Marchese di S. Eramo Don Carlo per la successione della Comune Madre Marchesa Donna Emanuela Pignatelli di Montecalvo"	1848	(cc. 357, n.m.)
2-B/C	2	112		"Copia in carta semplice dell'istrumento stipulato il 16 Settembre 1848 detto Notar Apice, col quale Donna Maria Giuseppa Caracciolo, altra sorella del Marchese Don Carlo, ha rinunziato la quota di successione materna, contentandosi	s.d.	Fascicolo mancante L'oggetto è stato rilevato dall'inventario "Archivio Caracciolo di Santeramo III Parte Fondo Napoli"

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				ritenere le somme anticipate dal fratello”		
3-D	3	113		“Ricevuta del pagamento della bonatendenza della Masseria di Pomigliano d’Arco all’Università”	1756	(cc. 8, n.m.) Dall’inventario “Archivio Caracciolo di Santeramo III Parte Fondo Napoli” si rileva anche il seguente oggetto: “Copia dell’istrumento di censuazione della Masseria a Pomigliano d’Arco. Questa copia non esiste più in Archivio perché fu restituita al Barone S. E. Carlo Federici, allorchè affrancò il censo per il capitale di ducati 1720, giusta l’istrumento del di 11 Agosto 1827 per Notar Giuseppe Talamo.”
3-D	3	114		“Notizie dello acquisto della Cappella sotto il titolo di S. Gaetano della Casa di S. Eramo, sita dentro la Chiesa dei Santi Apostoli”	1630	(cc. 2, n.m.)
3-D	3	115		“Ricompensa della partita fiscalia in Ducati 63,40 sopra l’Università di Solofra”	1755	(cc. 8, n.m.)
3-D	3	116		“Fede della intestazione al Marchese Don Pasquale della partita di annui ducati 231,47 sull’arrendamento del tabacco in scambio dei fiscali sopra l’Università di S. Eramo”	1752	(cc. 8, n.m.)
3-D	3	117		“Copia dell’Istrumento tra il Marchese di S. Eramo Don Pasquale ed i Governatori del Monte Ciarletta per la surrogazione dei corpi assegnati a detto Monte”	1757	(cc. 14. n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
3-D	3	118		“Procura dei Governatori del Monte di Ciarletta in persona del Marchese di S. Eramo per l'esazione di annui Ducati 60, che si ritiene in ogni anno dagli annui Ducati 500, che paga a detto Monte”	1757	(cc. 4, n.m.)
3-D	3	119		“Abbassamento in Ducati 10, degli annui Ducati 160, che il Marchese di S. Eramo pagava a Don Diego Riscione sul Capitale di Ducati 4000”	1758	(cc. 3, n.m.)
3-D	3	120		“Partita di Banco dalla quale risulta lo abbassamento degli annui Ducati 4000 a Ducati 350, pel Capitale di Ducati 10000, dovuti al Principe di Supino”	1756	(cc. 2, n.m.)
3-D	3	121		“Copia dell'Istrumento stipulato col Signor Duca Don Filippo de Dura per un credito antico della Casa”	1755	(cc. 24, n.m.)
3-D	3	122		“Memoria per la pendenza col Signor Don Filippo de Dura transatta per ducati 1500 e di tutti gli atti per tale affare”	1756	(cc. 4, n.m.)
3-D	3	123		“Conto esibito dal Principe di Valenzano per le pretese che tiene col Marchese di S. Eramo”	1718	(cc. 16, n.m.)
3-D	3	124		“Dispaccio del Cardinale Altan per il pagamento	1723	(cc. 2, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
				di quanto il Marchese di S. Eramo doveva al Principe di Valenzano”		
3-D	3	125		“Donazione di ducati 10.000, da Don Marino Caracciolo a Donna Adriana Caracciolo”	1631	(cc. 6, n.m.)
3-D	3	126		“Notizie del Feudo di Torcivacca, che si possedeva dalla Casa di S. Eramo”	1758	(cc. 40, n.m.)
3-D	3	127		“Inventario dell’eredità di Don Marino Caracciolo Seniore Marchese di S. Eramo”	1639	(cc. 31, n.m.)
3-D	3	128		“Provvisioni della Regia Camera ad istanza dei creditori dell’Illustre Marchese di Torrecuso, per la soddisfazione delle doti di Donna Ippolita Caracciolo”	1714	(cc. 3, n.m.)
3-D	3	129		“Pagamento fatto dalla Casa al Capitolo dell’Arcivescovado di Napoli per un anniversario istituito da Don Francesco Caracciolo”	1652	(cc. 2, n.m.)
3-D	3	130		“Fede d’Istrumento tra il Signor Marchese di S. Eramo, e le Reverende Monache della Trinità per la cessione di annui Ducati 140 che prima si pagavano agli eredi di Diego Biscione”	1763	(cc. 6, n.m.)
3-D	3	131		“Intestazione di Ducati 10 passati sopra la partita del tabacco assegnati a Biscione in annui Ducati	1763	(cc. 2, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
				140, ed oggi al venerabile Monastero della Trinità”		
3-D	3	132		“Risulta fiscale sopra la terra di Valenzano”	1713	(cc. 6, n.m.)
3-D	3	133		“Relazione per la causa di Valenzano”	1706	(cc. 16, n.m.)
3-D	3	134		“Documento da cui risulta essersi pagati Ducati 3255 e grana 25 dal Marchese Don Marino al Principe di Valenzano”	1729	(cc. 4, n.m.)
3-D	3	135		“Copia della polizza di Ducati 12500 presi ad interesse dal Signor Duca di Mondragone”	1748	(cc. 6, n.m.)
3-D	3	136		“Documento della rendita della partita fiscalaria sopra l’Università di Cacciano Fornillo”	1763	(cc. 2, n.m.)
3-D	3	137		“Fede del computista Corona per lo Capitale di Ducati 4000, che si posseggono sopra il grano e mezzo a rotolo di Cassa militare”	1765	(cc. 4, n.m.)
3-D	3	138		“Partita del Banco del Santissimo Salvatore del pagamento fatto dal Monte dei 30 al Monte Caracciolo Ciarletta del Capitale di Ducati 12.000 per ricompra di annui Ducati 600 ridotti ad annui Ducati 550, dovuti al Marchese di S. Eramo da Don Pasquale Caracciolo per retrovendita fatta dal detto Monte dei 30 di annui Ducati 450, dei	1766	(cc. 12, n.m.)



*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				suddetti annui Ducati 600 per lo medesimo capitale di Ducati 12000 alla ragione del 3 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> per %”		
3-D	3	139		“Fede di procura dei Governatori del Monte dei 30 in persona del Signor Marchese di S. Eramo per la esazione delle partite dei fiscali di Solofra, Cacciano e S. Eramo assegnate al detto Monte”	1766	(cc. 2, n.m.)
3-D	3	140		“Fede del confutante delle grana cinque al staio di olio”	1763	(cc. 4, n.m.)
3-D	3	141		“Fede di preambolo a beneficio del Marchese di S. Eramo Don Pasquale Caracciolo come erede di Don Marino suo Padre”	1771	(cc. 2, n.m.)
3-D	3	142		Copia dell'istrumento per la vendita di annui Ducati 400, sul capitale di Ducati 10000 dal Marchese Don Marino Caracciolo al Signor Principe di Supino”	s.d.	Fascicolo mancante
3-D	3	143		“Copia d'istrumento del 7 Agosto 1778 per Notar Pietro Emilio Marinelli dei Ducati 400 dati ai fratelli Don Pasquale e Don Gaetano Leggieri di Rotondi”	1778	(cc. 8, n.m.)
3-D	3	144		“Copia di processo delle prove di nobiltà, consanguineità di Don Giuseppe Caracciolo di S. Eramo Cavaliere di Giustizia della Sacra	1780	(cc. 186, n.m.) E' allegata una tavola che riproduce in inchiostro nero e lapis l'albero genealogico

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				Religione Gerosolimitana, una con la copia del pagamento di Ducati 562.50 pel suo passaggio alla maggiore età, e per essere ricevuto in qualità di Cavaliere di Giustizia		della Famiglia Caracciolo da Bartolomeo a Marino Caracciolo.
3-D	3	145		“Varie scritture alla causa col Vasto”	1759-1766	(cc. 95, n.m.). E' presente un opuscolo a stampa: <i>Risposta per lo Marchese di Pescara e Vasto Alla scrittura data fuori in difesa del Marchese di S. Eramo. Colle note aggiunti veda chi fa le parti del Marchese di S. Eramo. Commessario il degnissimo Consigliere Signor D. Salvatore Caruso. Nella Banca di Bonocore. Presso lo scrivano Russo, pp. 34.</i>
3-D	3	146		“Copia di Alberano stipulato con Don Michele de Falco, per la masseria e casa a Pomigliano d'Arco”	1784	(cc. 12, n.m.)
3-D	3	147		“Inventario di alcuni libri antichi di cassa con un riassunto fatto da Don Domenico Marrucca”	1784	(cc. 16, n.m.)
3-D	3	148		“Fatto per il Signor Marchese di S. Eramo con il Signor Don Fabio Caracciolo Duca di Belcastro”	1687	(cc. 5, n.m.)
3-D	3	149		“Processato fabbricato nel 1581 ed 82 per un credito di Ducati 22.700 e rotti ad istanza di Giambattista Caracciolo Marchese di Cervinara contro Porzio <così> d'Aprano sopra la terra di Rignano”	1581-1582	(cc. 468, n.m.) E' presente un documento in pergamena con sigillo pendente deperdito. Sentenza esecutoria del Sacro Regio Consiglio a favore di Giovanni Battista Caracciolo Marchese di Santeramo contro Porzia de Aprano. 1587 aprile 17, Napoli.

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
3-D	3	150		“Copia d’istrumento per la ricompensa degli annui Ducati 120 fatta pel Signor Marchese dal Monte dei Giunti”	1776	(cc. 8, n.m.)
3-D	3	151		“Fede di morte di Don Giuseppe Caracciolo seguita al 29 Febbraio 1731”	1771	(c. 1, n.m.) SI cartaceo.
3-D	3	152		“Copia della rinunzia fatta a 23 Marzo 1789 dal Cavaliere Don Giuseppe Caracciolo a favore del di lui fratello Marchese e suoi eredi coll’apprezzo e documenti delle gioie, argenterie e biancherie date dalla casa una con le minute e parere dell’Avvocato Roccapianola”	1789	(cc. 18, n.m.)
3-D	3	153		“Copia d’Istrumento tra gli Eccellentissimi fratelli per Ducati 10.000 serviti al Cavaliere Don Giuseppe per la Galera stipulato ai 23 Febbraio 1789”	1789	(cc. 8, n.m.) SI cartaceo.
3-D	3	154		“Attestato della professione del Cavaliere Don Giuseppe Caracciolo seguita in maggio 1789”	1789	(cc. 2, n.m.)
3-D	3	155		“Documento da cui apparisce che una grossa Croce di brillanti, ed alcuni argenti con l’impresa della Casa di S. Eramo sono di proprietà di questa e di esserne stato congeduto il solo uso al Cavaliere Don Giuseppe Caracciolo”	1793	(cc. 10, n.m.)

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
3-D	3	156		“Copia d’istrumento di estinzione e quietanza per restituzione seguito ai 14 luglio 1795 dei Ducati 10000 mutuati dal Banco di S. Eligio per la Galera tenuta dal Cavaliere Don Giuseppe Caracciolo, uno col decreto della G. C. di essersi tolto il <i>solvat</i> e <i>corrispondeat</i> alla Signora Marchesa S. Eramo per la sudetta somma”	1795	(cc. 11, n.m.)
3-D	3	157		“Copia legale dell’Istrumento di convenzione e quietanza rispettiva tra il Marchese di S. Eramo Don Carlo Caracciolo, ed il di lui Zio Bali fra Giuseppe Caracciolo sopra ogni e qualunque pretensione vicendevole di dare ed avere, quale istrumento fu stipulato il 1° Dicembre 1814 per Notar Vincenzo Portanova”	1814	(cc. 17, n.m.)
3-D	3	158		“Copia esecutiva dell’istrumento di convenzione e transazione stipulato il 12 Dicembre 1821 tra il Marchese di S. Eramo Don Carlo e Donna Maria Giuseppa Caracciolo sua sorella, maritata con Don Antonio Lionetti, col quale atto si è dato termine alla lite del paraggio di essa Donna Maria Giuseppa, e delle successioni all’eredità dell’Avola e della Madre”	1821-1832	
3-D	3	159		“Copia di altro istrumento del 31 Dicembre 1831, col quale il Signor Marchese di S. Eramo Don Carlo per gli atti del Notar Mariottini saldò i Ducati 10000, cui erasi obbligato verso i detti	s.d.	(cc. 50, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
				Coniugi Lionetti e Caracciolo per le cause dichiarate nel precedente Istrumento del 12 Dicembre 1821, e ne ottenne quietanza. Cifrato col n. 10 dell'inventario del Marchese di Santeramo Onorato Caracciolo"		
4-E	4	160		"Fede della rettifica dell'Istrumento di Ducati 2050, tra la Marchesa Donna Vittoria Cavaniglia coll'Arcivescovo di Benevento"	1693	(cc. 3, n.m.)
4-E	4	161		"Istrumento tra Don Tomaso e Donna Giulia Carafa"	1560	(cc. 32, n.m.)
4-E	4	162		"Istrumento tra il Signor Marchese di S. Eramo e Don Arcangelo Palmieri per la rivela promessa a favore della Casa"	1756	(cc. 4, n.m.)
4-E	4	163		"Istrumento col quale il Marchese di S. Eramo si obbliga somministrare al di lui fratello Don Giuseppe il denaro bisognevole per la Galera, ed obbligo del medesimo per l'interesse e restituzione del Capitale"	1790	(cc. 8, n.m.)
4-E	4	164		"Scritture appartenenti alla controversia tra i Padri Teresiani ed i Padri di S. Agostino"	s.d.	(cc. 10, n.m.)
4-E	4	165		"Partita di Banco, da cui apparisce un pagamento fatto dalla Principessa di Scilla al Marchese di	1715	(cc. 10, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
				Cervinara"		
4-E	4	166		"Partita di Banco, di Ducati 505,38 pervenuti dal patrimonio di Vizzano"	s.d.	(cc. 8, n.m.)
4-E	4	167		"Istrumento tra Don Adriano Pignatelli con Don Carlo Caracciolo dei Marchesi di S. Eramo"	1634	(cc. 8, n.m.)
4--E	4	168		"Divisione dei beni tra il Marchese Don Giambattista e Don Marino Caracciolo"	1634	(c. 1. n.m.)
4-E	4	169		"Fede del pagamento dei diritti del jus trappeti alla Regia Camera della Sommaria"	1755	(cc. 4, n.m.)
4-E	4	170		"Testamento di Don Paolo Caracciolo"	1516	(cc. 24, n.m.) La coperta del fascicolo è costituita da una pergamena riutilizzata contenente un atto privato, datato 1500 maggio 12, Napoli.
4-E	4	171		"Procura del Principe Caracciolo in persona del Signor Don Baldassarre Montorio"	1728	(cc. 2, n.m.)
4-E	4	172		"Capitoli matrimoniali tra Don Giambattista Carafa con Donna Isabella Caracciolo"	1550	(cc. 8, n.m.)
4-E	4	173		"Capitoli matrimoniali della Duchessa di Marciano"	1681	(cc. 8, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
4-E	4	174		“Nota di debiti estinti dopo la morte del Marchese Don Marino”	1681	(cc. 8, n.m.)
4-E	4	175		“Foglio di notizie per la Eccellentissima Casa di S. Eramo molte necessarie”	1681	(cc. 4, n.m.)
4-E	4	176		“Stato della Casa di S. Eramo”	1685	(cc. 11, n.m.)
4-E	4	177		“Fede piena dell’istrumento di Ducati 12.500, presi ad interessi al 3 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> per %. dal Monte della pietà per farne restituzione al Duca di Mondragone, al quale si pagava il 4 e <sup>1</sup> / <sub>4</sub> per %”	1764	(cc. 5, n.m.)
4-E	4	178		“Istrumento di affitto della casa palazzata dei Padri Teresiani Scalzi sopra ai Regi Studi fatto al Signor Marchese di S. Eramo a 15 Marzo 1763 per mano di Notaro Giovanni Ruotolo”	1763	(cc. 8, n.m.)
4-E	4	179		“Maritaggio di Ducati 50 dato ad Anna Costanza per l’anima del fu Don Francesco Caracciolo”	1755	(cc. 2, n.m.)
4-E	4	180		“Fede del computante della partita di annui Ducati 31.50 sopra l’arrendamento dei sali di Puglia per capitale di Ducati 630”	1763	(cc. 2, n.m.)
4-E	4	181		“Fede dell’assegnamento del marito fatto dal Monte dei Caraccioli a Donna Porzia Caracciolo”	1715	(cc. 2, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
4-E	4	182		“Riassunto dell'Istrumento stipulato tra il Marchese di S. Eramo Don Giambattista Caracciolo, ed Oddo Braida ai 28 Aprile 1662 per i rispettivi crediti, che rappresentavano sul patrimonio di Vizzano”	1662	(cc. 2, n.m.)
4-E	4	183		“Istrumento di transazione del 3 Dicembre 1675, tra il Marchese di S. Eramo e Don Giovanni d'Avolos Principe di Montesarchio con Don Giuseppe Braida per le liberazioni fatte e facienti <così> sul patrimonio di Vizzano”	1671	(cc. 6, n.m.)
4-E	4	184		“Breve fatto per il Marchese di S. Eramo con i creditori del patrimonio del Duca di Lizzano Don Sigismondo Clodino”	1671	(cc. 35, n.m.)
4-E	4	185		“Relazione fatta a favore del Marchese di S. Eramo contro il dedotto del Monte di Amato per i crediti sul patrimonio di Lizzano”	1671	(cc. 6, n.m.)
4-E	4	186		“Appuntamento dei fatti seguiti dopo la relazione del Monte di Amato avanti al Consigliere Don Stefano Patrizio”	1671	(cc. 4, n.m.)
4-E	4	187		“Pagamento fatto dal Monte dei Caracciolo al Marchese Don Marino Caracciolo”	1715	(cc. 8, n.m.)



*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
4-E	4	188		“Partita di Banco della Pietà dei 16 gennaio 1717 di Ducati 8000 e rotti pagati dal Signor Principe di Torrella al Marchese di S. Eramo creditore sul patrimonio di Lizzano in soddisfazione del credito che detto patrimonio rappresentava sul patrimonio di Monteforte”	1713	(cc. 10, n.m.)
4-E	4	189		“Procura del Signor Principe di Supino per esigere i Ducati 115, ad esso assegnati per il compimento del pieno a lui dovuto in Ducati 350, pel Capitale di Ducati 10.000, sopra l'Università di Cervinara, notifica fatta a 21 Aprile 1770 a quegli Eletti, ed istrumenti”	1770	(cc. 2, n.m.)
4-E	4	190		“Ricevuta del computante Corona per alcuni diritti che gli spettavano per fedì rilasciate”	1769	(cc. 2, n.m.)
4-E	4	191		“Copia dell'Istrumento di restituzione di Ducati 2050 fatta al Monte dei Giunti a 23 marzo 1771, per mano del Notaro Marinelli di Napoli”	1771	(cc. 4, n.m.)
4-E	4	192		“Istrumento stipulato da Notar Carlo Narici nel Novembre 1769, con cui il Marchese di S. Eramo assegnò al Principe di Supino parte dei fiscali sulla Università di Cervinara in mancanza della rendita sull'arrendamento del mezzo grano a rotolo”	1769	(cc. 10, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
4-E	4	193		“Copia dell’Istrumento tra il Marchese Don Pasquale Caracciolo e Don Diego Biscione”	1752	(cc. 12, n.m.)
4-E	4	194		“Notamento degli acquisti delle partite di arrendamento che possiede la Casa di S. Eramo”	1752	(cc. 10, n.m.)
4-E	4	195		“Bilancio, ossia nota della esazione fatta dal Principe di Supino sugli arrendamenti di Novembre 1766 ed Ottobre 1769 con altre scritture relative”	1766-1769	(cc. 57, n.m.)
4-E	4	196		“Relazione del Razionale Don Pietro Butera sulla pendenza col Principe di Supino per l’interesse del Capitale di Ducati 10.000 con altra scrittura di considerazione su detto assunto”	1771	(cc. 4, n.m.)
4-E	4	197		“Istrumento del credito di Don Fabio Maria Leonessa Principe di Supino col Marchese di S. Eramo”	1772	(cc. 2, n.m.)
4-E	4	198		“Bozza delle Polizze correnti al conto, con stornarsi le due fatte ed ancora non passate, perché pregiudizievoli”	1772	(cc. 2, n.m.)
4-E	4	199		“Scritture diverse per la partita di Ducati 1953,12, sull’arrendamento del grano e mezzo a rotolo, restituiti dalla Regia Corte”	1769	(cc. 12, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
4-E	4	200		“Nota dei Ducati 14000, che si desideravano condizionati con lo assegnamento sopra partite di arrendamento alla ragione del 3 e grana 10 per ‰”	1769	(cc. 8, n.m.)
4-E	4	201		“Borro d’istrumento fatto con le Monache della Santissima Trinità del terz’ordine pel Capitale di Ducati 4000 e notazione in margine della restituzione di questi con simile somma ricevuta da Don Pietro Iannucci che ne ha avuto lo assegnamento sopra lo stesso arrendamento del tabacco in annui Ducati 120 alla ragione del 3 per ‰ da decorrere dal 18 Marzo 1775 in avanti”	1763	(cc. 19, n.m.)
4-E	4	202		“Discendenza della Eccellentissima Casa di S. Eramo”	1763	(cc. 51, n.m.)
4-E	4	203		“Copia della fede di credito di Ducati 116,10 al Monte dei 30 per il terzo del 7 Settembre 1762 per essersi dispersa la partita ossia polizza notata a fede”	1783	(cc. 2, n.m.)
4-E	4	204		“Fede della locazione in persona di Sua Eccellenza il Marchese Don Antonio Francesco”	1783-1789	(cc. 11, n.m.)
4-E	4	205		“Copia d’Istrumento con cui Don Giuseppe Camerlinco si obbliga <i>in solidum</i> col Padre e Fratelli per la intennizzazione della Casa di S.	1787	(cc. 5, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				Eramo per lo impiego di Mastro di Casa della medesima, stipulato da Notar Portanova a 3 Dicembre 1787”		
4-E	4	206		“Copia d’Istrumento di Ducati 2000 mutuati col Marchese di S. Eramo dai Fratelli, e notamento al margine della restituzione seguita in Gennaio 1787”	1785-1787	(cc. 13, n.m.)
4-E	4	207		“Istrumento e fede di Ducati 10.000, mutuati dal Banco di S. Eligio a 27 Gennaio 1789 per la Galera del Cavaliere Don Giuseppe Caracciolo”	1789	(cc. 31, n.m.)
4-E	4	208		“Capitoli matrimoniali della Signora Donna Eleucadia Caracciolo figlia del Signor Marchese S. Eramo col Signor Marchese di Arena Don Cristiano Caracciolo”	1776	(cc. 30, n.m.)
4-E	4	209		“Capitoli matrimoniali della Signora Donna Anna Francesca Caracciolo dei S. Eramo, col Signor Don Giambattista Caracciolo Marchese di Amorosa, copia d’istrumento ed altre carte analoghe”	1773	(cc. 27, n.m.)
4-E	4	210		“Foglio per lo matrimonio dei Signori Don Antonio Francesco Caracciolo Marchese di Cervinara, e la Signora Donna Emmanuela Pignatella dei Duchi di Montecalvo con la copia	1778	(cc. 28, n.m.) E’ presente un opuscolo a stampa: <i>Trionfo dell’amore coniugale di D. Giuseppe Pignatelli de’ Duchi di Montecalvo Abate di S. Pietro in Corte Dedicato alla Signora D. Emanuele Pignatelli Marchesa di Cervinara sorella dell’autore L’anno</i>

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				dell'istrumento dei Capitoli matrimoniali"		<i>MDCCLXXX</i> . pp. 14.
4-E	4	211		"Fede di battesimo ed annotazione ai Monti delle Signore Donna Giustiniana e Donna Marianna Caracciolo figlie del medesimo Don Antonio Francesco Caracciolo e Donna Emmanuela Pignatelli"	1781- 1786;  1794	(cc. 9, n.m.)
4-E	4	212		"Copia del processo del preambolo del Signor Don Marino Caracciolo Marchese di S. Eramo"	1639	(cc. 30, n.m.)
4-E	4	213		"Conto a favore di Don Francesco Pignatelli per le doti della Signora Donna Giulia Caracciolo"	1609	(cc. 2, n.m.)
5-F/1	5	214		"Registro di Consulta Regia pei suddetti anni"	1713-1717	(cc. 1-117, n.a.; cc. 354, n.m.)
5-F/1	5	215		"Libro di dispacci diretti al Regente della Gran Corte della Vicaria da Don Giuseppe Caracciolo"	1713	(cc. 1-485, n.a.; cc. 489, n.m.)
6-F/2	5	216		"Libro di dispacci diretti al Regente della Gran Corte della Vicaria di Don Giuseppe Caracciolo dall'anno 1715 in poi"	1715	(cc. [984]-1374, n.a.; cc. 401, n.m.)
6-F/2	5	217		"Fascicolo di varie scritture"	1574	(cc.1-114, n.a.; cc. 123, n.m.) La coperta del fascicolo è costituita da una pergamena riutilizzata contenente un atto privato, datato <i>ante</i> 1574, relativo alla compravendita di una selva.

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
6-F/2	5	218		“Registro dei maritaggi secondo il nascita delle figlie del Monte Caracciolo”	s.d	(cc.1-95, n.a.; cc. 100 e cc. 59, n.m.)
6-F/2	5	219		“Inventario di scritture fatte nel 1729 con notizie di famiglia S. Eramo”	1729	(cc.1-196, n.a.; cc. 203, n.m.)
6-F/2	5	220		“Conto di Cesare Sifuni per l'anno 1634”	1634	(cc.1-61, n.a.; cc. 63, n.m.)
7-F/3	6	221		“Due processi d'interposizione di Decreto per il Marchese di S. Eramo Don Pasquale Caracciolo presso il Mastrodatti”	1747-1762	(cc.1-219, n.a.; cc. 279, n.m.); (cc.1-185, n.a.; cc. 210, n.m.)
7-F/3	6	222		“Libro di Cassa del 1607 per tutto il 1649, in cui si parla del patrimonio di Lizzano, del credito di Avellino ed altro”	1607	(cc.1-97, n.a.; cc.103, n.m.)
7-F/3	6	223		“Ricevute di tutti i mastri che hanno fatto lavori per Cavaliere Don Giuseppe del bisognevole per la tenuta Galera”	1789	(cc. 17, n.m.)
7-F/3	6	224		“Copia d'istrumento di convenzione, ratifica dell'antica censuazione, e nuova concessione in enfiteusi perpetua della masseria e casa a Pomigliano ad Arco luogo detto Pacciano fatta a Don Michele de Falco per l'annuo canone di Ducati 86”	1784	(cc. 20, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
7-F/3	6	225		“Copia d’Istrumento d’identità fatto da Monsignor Arcivescovo di Capua a beneficio del Signor Marchese S. Eramo per i Ducati 2800 presi dal Monastero di Montoliveto e restituzione dei medesimi fatta come da partita di Banco”	1770	(cc. 6, n.m.)
7-F/3	6	226		“Madrefede di Ducati 20.000 in testa della Signora Marchesa e Marchese di S. Eramo madre e figlio coi pagamenti dai medesimi fatti, e con altra Madrefede di Ducati 996,40, di restituzione fatta”	1785	(cc. 4, n.m.)
7-F/3	6	227		“Madrefede di Ducati 630 del 12 Aprile 1787 pagabile al Monte dei Trenta in conto e saldo”	1787	(cc. 2, n.m.) SI cartaceo.
7-F/3	6	228		“Copia di pagamento fatto al Tapezziere Francesco Carifi per saldo di sue fatiche nella Casa di Pizzofalcone”	1787	(c. 1, n.m.)
7-F/3	6	229		“Bilancio del Razionale del Monte dei 30 Don Filippo Coppola del dare ed avere della Casa di S. Eramo per le terze di un Capitale a tutto l’anno 1787 per cui è stato soddisfatto come dal polizzario”	1787	(cc. 3, n.m.)
7-F/3	6	230		“Copia d’Istrumento in transazione dei palmarì del Regio Consigliere Don Filippo Villani affrancati per Ducati 300 a 23 Marzo 1789, come	1789	(cc. 8, n.m.)

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
				da Istrumento per Notar Portanova, e notamento in margine”		
7-F/3	6	231		“Copia legale dell’istrumento del 23 Dicembre 1780, tra il Marchese di Cervinara ed il Conte Rocco Stella Caracciolo suo fratello secondo genito, col quale questo cede a beneficio del primo ogni ragione ed azione sul patrimonio paterno, anche per legittima, vita, milizia, ed ogni altro dritto pel convenuto prezzo di Ducati 18903,46 ricevuti dal comun padre, e quindi delegati ad esso Marchese colle corrispondenti annualità, onde lo stesso Marchese di Cervinara accetta la delegazione, e si obbliga pagare al padre la indicata somma; e più dona allo stesso Conte Ducati 4000, pagabili fra cinque anni, e con altri patti compresi in detto istrumento”	s.d.	Fascicolo mancante.
7-F/3	6	232		“Copia legale di altro istrumento del 21 Dicembre 1780, col quale il Signor Marchese S. Eramo Don Pasquale rassegna a Don Giambattista Conte di Rocco Stella Caracciolo suo secondo figlio le signorie sull’Austria inferiore: dà il conto della tenuta gestione delle medesime dal 1759 al 1779, e risulta creditore di Ducati 18903,46, con le annualità di Ducati 759,13, avendogli il padre rilasciato tutto il dippiù”	s.d.	Fascicolo mancante.



*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
7-F/3	6	233		“Istrumento di convenzione tra il Signor Marchese S. Eramo Antonio Francesco Caracciolo ed il Signor Conte Stella suo fratello stipulato a di 23 Febbraio 1792 per i fiorini 3700, che in detto tempo gli furono dati con altri due istrumenti stipulati in Dicembre 1750”	1792	(cc. 11, n.m.)
7-F/3	6	234		“Capitoli matrimoniali della Signora Marianna Caracciolo figlia del Signor Marchese S. Eramo Don Antonio Francesco col Signor Marchese di Arena Don Pasquale Caracciolo, colla copia dell’istrumento e della rinunzia dai medesimi fatta”	1799	(cc. 78, n.m.)
7-F/3	6	235		“Istrumento stipulato dal Notaro Biase Riccardo di Napoli, per la vendita di annui ducati 50 uno e quindici ed un terzo pel Capitale di Ducati 1258,44, fatta da Don Giuseppe Caracciolo a beneficio di Don Marino Marchese di S. Eramo suo fratello”	1766	(cc. 14, n.m.)
7-F/3	6	236		“Atti fatti per le pretensioni del Signor Cavaliere Don Gaetano Caracciolo contro del Signor Marchese di S. Eramo suo fratello, ed accomodo fatto dal Signor Vice Presidente del Sacro consiglio Signor Don Michele Iorio”	1800	(cc. 24, n.m.)
7-F/3	6	237		“Capitoli matrimoniali della Signora Donna Giustiniana Caracciolo figlia del Signor Marchese	1813	(cc. 49, n.m.)

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				di S. Eramo Don Antonio Francesco col Signor Conte di S. Maria in Crisone Don Carlo Venato Dentice, ed altri fogli appartenuti al sudetto matrimonio con la rinunzia”		
7-F/3	6	238		“Dichiarazione fatta da Don Vincenzo Orlando fratello ed erede di Don Potito Orlando, di essere stato saldato di tutte le fatiche e spese dal medesimo fatte per i poveri naturali di S. Eramo”	1802	(cc. 3, n.m.)
7-F/3	6	239		“Copia di Alberano tra il Signor Marchese di S. Eramo e la vedova del Cavaliere Don Gaetano Caracciolo suo fratello Signora Donna Eleonora Lopez de Almagro, col quale il primo si obbligò di corrispondere alla medesima Ducati 50 mensili durante il tempo che terrà seco le due figlie di detto Cavaliere e Ducati 30 posteriormente serbando il letto vedovile”	1804	(cc. 5, n.m.)
7-F/3	6	240		“Capitoli matrimoniali della Signora Donna Maria Luisa Caracciolo figlia del Signor Marchese di S. Eramo Don Antonio Francesco col Signor Don Nicola Vulcano Marchese di Cerciamaggiore, insieme ai fogli ed all’istrumento di rinunzia della stessa”	1804	(cc. 52, n.m.)
7-F/3	6	241		“Copia dell’istrumento di quietanza fatta dal Conte Giuseppe Pignatelli di Belmonte, qual cessionario del Principe suo fratello per l’Amministrazione delle rendite della Casa di	1807	(cc. 5, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
				Belmonte fatta dalla Marchesa di S. Eramo a suo figlio Don Antonio Francesco dopo la morte del Conte Michele sino alla venuta in Napoli del detto Conte Giuseppe”		
7-F/3	6	242		“Copia dell’Istrumento per mano di Notar Portanova col quale la commissione per il compenso del prestito forzoso di un milione e duecentomila Ducati assegna al Signor Marchese di S. Eramo il rimborso di Ducati 12230, dovuti dal Cavaliere Don Gaspare Senzio al Regio Fisco coll’interesse del 3 % all’anno”	1807	(cc. 10, n.m.)
7-F/3	6	243		“Copia dell’istrumento rogato per atti di Notar Peluso, col quale S. E. Pasquale Caracciolo Marchese di Cervinara cede a rinuncia al suo germano Conte Rocco Stella nato Carlo Caracciolo a titolo di donazione irrevocabile fra vivi, tutti i beni e titoli della Casa, eccetto che il titolo di Principe di Palagianello assegno ed altre condizioni in esse contenute. Più copia di Decreto di spettanza interposto a favore di esso Signor Conte”	s.d.	Fascicolo vuoto. (c. 1, n.m.) All’interno del fascicolo è presente l’indicazione dell’oggetto su una fascetta che costituiva l’originaria condizionatura del documento mancante.
7-F/3	6	244		“Capitoli matrimoniali della Signora Donna Teresina Caracciolo figlia del Signor Marchese di S. Eramo col Signor Marchese di Monterosso Don Filippo Mezzacapo, e copia della rinuncia da essa fatta, e più alberano del 5 maggio 1809 per Ducati 15000, che detto Signor Marchese di	s.d.	Fascicolo mancante

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				S. Eramo si obbligò <i>quantocunque</i> per la causa ivi espressa”		
7-F/3	6	245		“Fogli preliminari e capitoli matrimoniali del Signor Marchese di S. Eramo Don Carlo Caracciolo colla Signora Donna Teresa Gaetano da Aragona figlia del Signor Duca di Laurenzana”	s.d.	Fascicolo mancante
7-F/3	6	246		“Protesta che le gioie nella quantità, qualità, e valore entro descritte presentate dal Signor Marchese di S. Eramo alla Signora Donna Teresa Gaetani dell’Aquila d’Aragona sua sposa nella sera del loro matrimonio seguito a dì 15 Maggio 1808 non s’intendono donate, ma semplicemente offerte per servirsene di suo ornamento, rimanendo le medesime di assoluta pertinenza della Casa”	1808	(c. 5, n.m.)
7-F/3	6	247		“Due copie d’Istrumenti del 17 Novembre per Notar Servillo Raffaele per l’impiego fatto dai Coniugi Marchese di S. Eramo di ducati 3500 con se medesimo Marchese Don Carlo Caracciolo a compimento di Ducati 11.500, e copia della rinunzia da essi fatta a pro’ del Signor Duca di Laurenzana”	1808	(cc. 14, n.m.)
7-F/3	6	248		“Copia Legale del 31 Luglio 1809, per lo stesso Notaro Servillo per impiego di Ducati 3500 compimento di Ducati 15.000 e parte delle doti	1809	(cc. 5, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
				della Signora Marchesa di S. Eramo Donna Teresa Gaetani”		
7-F/3	6	249		“Copia d’istrumento di quietanza di Ducati 3500 a pro’ del Signor Duca di Laurenzana per mano del Notar Servillo in data 31 Luglio 1809”	1809	(cc. 5, n.m.)
7-F/3	6	250		“Convenzione passata tra il Marchese di S. Eramo Don Carlo Caracciolo pel credito di Ducati 7500 residuo delle doti della Signora Donna Marianna Caracciolo stipulato a 27 Novembre 1809 per Notar Vincenzo Portanova”	1809	(cc. 43, n.m.)
7-F/3	6	251		“Capitoli matrimoniali della Signora Donna Giulia Caracciolo col Signor Marchese Pacca di Benevento più copie di sentenze arbitramentali e copia di quietanza dello stesso Marchese per la seguita soddisfazione delle intere doti”	1810-1883	(cc. 37, n.m.)
7-F/3	6	252		“Copia del testamento della Signora Marchesa di S. Eramo Donna Giustiniana Pignatelli di Belmonte, unita a quella dell’inventario e del preambolo”	1810	(cc. 29, n.m.)
7-F/3	6	253		“Quattro ricevute della detta Signora Marchesa di S. Eramo Donna Giustiniana Pignatelli di Belmonte, con una confessa di essere stata soddisfatta del prezzo delle gioie nella somma di Ducati 4454,10, con l’altra di aver ricevuto la	1808-1810	(cc. 10, n.m.)

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
				somma di Ducati 6000 pel legato disposto a suo favore dal marito, con le altre due di aver avuto i Ducati 300 legato del figlio Antonio Francesco e di essere saldata di tutti i suoi frutti dotali”		
7-F/3	6	254		“Dichiarazione del Signor Bali Caracciolo di S. Eramo di essere debitore al defunto suo fratello Marchese di S. Eramo della somma di ducati 1666,66”	1803	(cc. 3, n.m.)
7-F/3	6	255		“Copia autentica di convenzione stipulata a 4 Marzo 1812 per Notaro Vincenzo Portanova, tra il Signor Marchese di S. Eramo Don Carlo Caracciolo, ed il Signor Don Francesco Caracciolo di Arena sulla rata a quest’ultimo spettante nella eredità della defunta Signora Marchesa di S. Eramo Donna Giustiniana Pignatelli di Belmonte, quietanza a fede di notamento a margine”	1812	(cc. 19, n.m.)
7-F/3	6	256		“Capitoli matrimoniali della Signora Donna Maddalena Caracciolo col Signor Marchese di Cirigliano Don Nicola Gaetani di Aragona, e copia del certificato della Conservazione dell’Ipoteche di Terra di Lavoro delle iscrizioni a carico del Marchese di Cirigliano padre di Don Pietro Paolo d’Aragona, e copia informe d’istrumento del Monte dei Caracciolo per la dote dovuta dal detto Monte alla sudetta Signora Donna Maddalena, e finalmente quietanza per i	1814	(cc. 41, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				Ducati 6000 soddisfatti dalla Casa di S. Eramo a saldo dei Ducati 10.000, intero dare della medesima verso di essa Donna Maddalena”		
7-F/3	6	257		“Istrumento degli 11 Luglio 1815 per Notar Michele Mariottini, col quale il Marchese di S. Eramo Don Carlo Caracciolo si riceve a mutuo dal Signor Antonio de Leonardo Ducati 19000 per estinguere il residuo delle doti dovute alla di lui sorella Marchesa di Arena, non che copia dell’altro istrumento del 30 Aprile 1817 per lo stesso Notaro, col quale venne restituita la detta somma ed estinte tutte le azioni che l’accompagneranno”	1815	(cc. 14, n.m.)
7-F/3	6	258		“Capitoli matrimoniali della Signora Donna Isabella Caracciolo figlia del Marchese di S. Eramo Don Antonio Francesco Caracciolo col Signor Principe della Mola Don Giambattista Villadicane della Città di Messina stipulati per gli atti dal Regio Notaro Don Vincenzo Portanova di Napoli il 12 Maggio 1818”	1818	(cc. 39, n.m.)
7-F/3	6	259		“Copia autentica dell’Istrumento di convenzione, transazione, e quietanza a 13 Novembre 1832 per gli atti del Notaro Don Michele Mariottino tra il Signor Marchese di S. Eramo Don Carlo Caracciolo, ed il Signor Marchese di Arena Don Pasquale Caracciolo per la soddisfazione fatta dal primo al secondo della rata sull’eredità della	1832	(cc. 13, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				defunta Marchesa di S. Eramo Donna Giustiniana Pignatelli di Belmonte”		
7-F/3	6	260		“Copia di prima edizione dei Capitoli matrimoniali della Signora Donna Emanuela Caracciolo figlia del Marchese di S. Eramo Don Carlo Caracciolo col Signor Principe di Castagneto Don Nicola Caracciolo stipulati per gli atti del Regio Notaro Don Michele Mariottino di Napoli il 18 Giugno 1834”	1834	(cc. 17, n.m.)
7-F/3	6	261		“Copia di prima edizione dei Capitoli matrimoniali della Signora Donna Lauretta Caracciolo figlia del Marchese di S. Eramo Don Carlo Caracciolo col Signor Marchese di Corleto Don Nicola Riario Sforza stipulato per mano del Notaro il di 3 ottobre 1835. Vi si trova unito il doppio originale, passato il 25 Gennaio 1844 tra il Signor Marchese di S. Eramo e i detti Conjugi, col quale si è stabilito che lo ammontare del Maritaggio che essi riscuoteranno dal Monte dei Giunti, maritaggio che venne omesso menzionarsi fra le doti costituite coi suddetti Capitoli, dovrà da essi Conjugi mettersi in aumento ed in collazione, quante volte piacesse ai medesimi prender parte nella paterna successione”	1835	(cc. 26, n.m.)
7-F/3	6	262		“Copia autentica dell’istrumento stipulato a 30 Ottobre 1844 per Notaro Raffaele Morvillo, col	1844	(cc. 24, n.m.)



cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				quale il Marchese di S. Eramo Don Carlo Caracciolo ha fatto acquisto da Don Gaetano Mea di Biagio della somma di Ducati 2393,94, rata spettata al Cavaliere Don Carlo Mezzacapo di Monterosso nella divisione del capitale di Ducati 15000, dovuto <i>quantocumque</i> dalla Casa di S. Eramo alla fu Donna Teresa Caracciolo sua Madre, sorella del suddetto Signor Marchese, quale rata dal detto Mezzacapo fu venduta al Mea, e da questi ceduta al detto Signor Marchese, come terza ed estranea persona per il prezzo, patti, e condizioni che si leggono in detto Istrumento, al quale annessi i titoli consegnati dallo stesso Mea nell'atto del contratto"		
8-G	7	263		"Copia informe dell'istrumento stipulato a 3 gennaio 1852 pel Notar S. E. Francesco Apice di Napoli, col quale il nostro Signor Marchese Don Carlo Caracciolo à fatto acquisto dal Marchese di Monterosso Don Gaetano Mezzacapo di Ducati 1814,93 di capitale con l'annualità di Ducati 81,67, rata proveniente alla fu Donna Caterina Mezzacapo, da che al fratello Don Carlo, e da costui al sudetto Don Gaetano nella riunione del capitale <i>quantocumque</i> di Ducati 150000, dovuto dalla nostra Eccellentissima Casa alla fu Donna Teresa Caracciolo sorella del nostro Signor Marchese di S. Eramo e madre dei detti Signori Mezzacapo. Tale acquisto è stato fatto dal detto nostro Signor Marchese come terza ed estranea persona al prezzo, patto e condizioni che si	s.d.	Fascicolo mancante

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				leggano in detto strumento. Vi sono le copie delle carte, che dimostrano la indicata pervenienza”		
8-G	7	264		“Copia conforme del testamento olografo legalizzato del fu Signor Marchese di S. Eramo Don Carlo Caracciolo depositato presso il Notaro Servillo Camillo, ed estratta detta copia a 23 Giugno 1854”	1853	(cc. 64, n.m.)
8-G	7	265		“Inventario del Marchese di S. Eramo Don Carlo Caracciolo”	1853	(cc. 186, n.m.) volume II
8-G	7	266		“Minuta dell’Istrumento di mutuo contratto di Ducati 40 mila colle minori Donna Maria Concetta, e Donna Maria Adelaide de Rosa, occorsi per saldare il prezzo della cessione e vendita de dritti successori fatto dalle sorelle Caracciolo a pro dei Fratelli Marchese di S. Eramo e Conte Stella. Restituito detto capitale”	1856	(cc. 44, n.m.)
8-G	7	267		“Istrumento col Marchese di Monterosso, portante acquisto ed affranco di Capitale di Ducati 1804,93”	1852	(cc. 159, n.m.)
8-G	7	268		“Istrumento di quietanza dei coniugi Aruta e Vastarella del di 8 Febbraio 1867”	s.d.	Fascicolo mancante

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
8-G	7	269		“Volume di certificati Ipotecari a carico della Famiglia S. Eramo Don Antonio, Francesco Caracciolo, Don Pasquale Caracciolo, Don Carlo Caracciolo, Don Onorato Caracciolo e Don Antonio Caracciolo”	1855	(cc. 254, n.m.) E' presente un opuscolo a stampa: <i>Appendice alla memoria per il Marchese di Santeramo</i> , a di 14 marzo 1844, Ferdinando Arpino Filippo Carrillo, Presso Vincenzo Raimondi, pp. 52
8-G	7	270		“Verbali di apprezzamento fatto dall'architetto Pionati nel 1855-56 di tutto il patrimonio della casa S. Eramo per Napoli Cervinara Rotondi S. Eramo e Palagianello, nonché verbale definitivo, che in tutto sono 6”	s.d.	Fascicolo mancante
8-G	7	271		“Copia dell'Istrumento di quietanza delle Germane Caracciolo Riario e Castagneta a favore del Marchese di S. Eramo Don Onorato Caracciolo e Conte Stella Antonio”	1855-1856	(cc. 16, n.m.)
8-G	7	272		“Capitoli Matrimoniali di S. E. Teresa Gaetani di Laurenzana col Marchese di S. Eramo Carlo Caracciolo del 6 Aprile 1808”	s.d.	Fascicolo mancante
8-G	7	273		“Testamento della Marchesa di S. Eramo Donna Teresa Gaetani di Laurenzana”	1854	(cc. 4, n.m.)
8-G	7	274		“Inventario della eredità della Marchesa di S. Eramo Donna Teresa Gaetani di Laurenzana”	1854	(cc. 84, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
8-G	7	275		“Istrumento per Notar Mariottino tra i Germani Don Pasquale Caracciolo Principe di Palagianello e Carlo Caracciolo Marchese di S. Eramo il quale regola alcuni interessi fra loro”	1827	(cc. 6, n.m.)
8-G	7	276		“Incartamento riguardante l'affranco di Ducati 2000 a tempo indefinito dovuto dalla Casa S. Eramo alla Marchesa Monterossi espropriati ed aggiudicati a Don Giovanni Consiglio di Vietri, da questi, legati alle sue nipoti, Sorelle Mauro”	1872	(cc. 57, n.m.)
8-G	7	277		“Fascicolo di brevi riguardanti le Cappellanie della Casa e riduzione di Messe di diversi Feudi”	1848	(cc. 170, n.m.)
8-G	7	278		“Copia di cessione di credito da Pandolfelli ai Germani Onorato ed Antonio Caracciolo stipolati da Notar Guida il 18 Gennaio 1877”	s.d.	Fascicolo mancante Questa parte dell'inventario antico si chiude con la seguente annotazione: “Le elencate carte sono state ritirate da me sottoscritto e conservate nel mio Archivio nell'interesse della mia Famiglia, e di quella del Conte mio Fratello. Napoli venti febbraio 1878”.

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
9-H/1	8	279		“Testamenti mistico ed olografi, volume di documenti, ed atti Giudiziari fatti ad istanza del Marchese di S. Eramo Don Carlo Caracciolo, relativi alla successione della fu sua Madre Marchesa Donna Emmanuela Pignatelli di Montecalvo”	1832	(cc. 30, n.m.)
9-H/1	8	280		“Notifica del titolo al Monte dei Giunti per la cessione del maritaggio dovuto alla Signora Duchessa di Riario Donna Laura Caracciolo, e da questa rinunziato a favore dei Fratelli Don Onorato e Don Antonio Caracciolo, non che bilancio del Maritaggio del 1858 alla stessa Dama spettante”	1858	(cc. 16, n.m.)
9-H/1	8	281		“Certificato d’Iscrizione contro la Casa S. Eramo a pro delle sorelle Duchessa Riario e Principessa di Castagneta Donna Laura e Donna Emmanuela Caracciolo di S. Eramo”	1855	E’ presente elenco analitico della natura e rendita dei beni
9-H/1	8	282		“Progetti di divisione della Casa S. Eramo, pareri di Avvocati stati preliminari del patrimonio e minute di convenzioni tra i vari coeredi”	1855	
9-H/1	8	283		“Certificato della Commissione dei Titoli di nobiltà cifrato col numero 88 nell’inventario dei beni del Principe Onorato Caracciolo Marchese di Santeramo”	1857	(cc. 2, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
9-H/1	8	284		<p>“Copia esecutiva dell'Istrumento 6 Luglio 1853 Notar Francesco Apice Registrato N. 7035 in Napoli secondo ufficio 7 Luglio 1853 Libro 1° Volume 731 foglio 41 Casella 6 g. 80 De Angelis contenente convenzione tra il Marchese Onorato, ed il Conte Antonio per l'erede del [...] della disponibile del patrimonio del Marchese di S. Eramo.</p> <p>Cifrato col N. 40 nell'inventario dei beni dell'eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo”</p>	1853	(cc. 18, n.m.)
9-H/1	8	285		<p>“Capitoli matrimoniali della Signora Giustiniana Caracciolo, figlia del Marchese di S. Eramo Don Antonio Francesco Conte di Sua Maestà in Crisone , Carlo Venato Dentice del 29 Novembre 1801, Notaro Giuseppe Cantilena. La copia legale è rilasciata dal Notaio Vincenzo Portanuova Registrato N.984 in Napoli 2° ufficio 19 Aprile 1842, Libro 1° Volume 33 foglio 33 Casella 5 g. 40 Giovane.</p> <p>Cifrato col N. 14 nell'inventario dei beni dell'eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo. Carte annesse riguardanti il quantocumque con i medesimi”</p>	1801	(cc. 22, n.m.)

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
9-H/1	8	286		<p>“Quietanza Pandolfelli. Istrumento 18 Gennaio 1877. Noi Notaro Registro N.1284 Atti pubblici 7 Febbraio 1877 Modulo 1° Volume 1° foglio 185 £ 356.40 De Crescenzo per quietanza di Pandolfelli e Vulcano eredi di Donna Luisa Caracciolo Marchesa di Cercemaggiore per Lire 51680 parte delle Lire 63.750 di dote assegnata dal Marchese di S. Eramo Antonio Francesco Caracciolo.</p> <p>Cifrato col N. 34 nell’Inventario dei beni dell’eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo”</p>	1877	(cc. 18, n.m.)
9-H/1	8	287		<p>“Altra quietanza di Pandolfelli e Pignatelli. Copia autentica dell’Istrumento 27 Novembre 1885 per Notaro Alfonso Beltrani Registrato in Afragola il 1° Dicembre 1885 N. 194 Volume 17 fol. 192 £ 45.60 Mulasi contenente quietanza di Lire 12,070 dai Coniugi Pandolfelli e Pignatelli a saldo delle Lire 73750 assegnate per dote alla Marchesa di Cercemaggiore.</p> <p>Cifrato col N. 35 nell’Inventario dei beni dell’eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo”</p>	1855	(cc. 10, n.m.)
9-H/1	8	288		<p>“Copia dell’Istrumento 21 Giugno 1827 Notaro Michele Mariottino col quale il Principe di Palagianello Don Pasquale Caracciolo donava al Marchese Onorato Caracciolo primogenito del</p>	1827	(cc. 20, n.m.)

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
				Marchese Carlo i Ducati 10 che esso Principe Pasquale si riservò disporre si in vita che in morte. Cifrato col N. 36 nell'Inventario dei beni dell'eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo"		
9-H/1	8	289	-			Fascicolo mancante
9-H/1	8	290		Copia esecutiva dell' Istrumento 28 Aprile 1855 Notaro Francesco Apice registrato in Napoli N. 6019 Volume 17 al 2° ufficio a 5 Maggio 1855 Libro 1° Volume 753 fol. 51 Casella terza g. 80 De Angelis, contenente convenzione , transazione e divisione del Patrimonio del Marchese di S. Eramo Carlo Caracciolo. Cifrato col N. 38 nell'Inventario dei beni dell'eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo"	1855	(cc. 78, n.m.)
9-H/1	8	291		"Copia esecutiva dell' Istrumento del 13 Settembre 1873 Notar Guida Registrato in Napoli 1° Ufficio N. 2772.2 Ottobre 1873 Modulo 1°, volume 49 foglio 86 Lire 3594.65 Minotti contenente divisione tra il Marchese di S. Eramo Onorato Caracciolo, il Conte Stella Antonio Caracciolo , ed Eduardo Caracciolo di Antonio. Cifrato col N. 39 nell'inventario dei beni dell'eredità del Principe Onorato Caracciolo	1873	(cc. 124 e cc. 40, n.m.)



cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				Marchese di S. Eramo”		
10-H/2	8	292		<p>“Processo dei titoli di acquisto del primo piano nobile, quartini al primo piano matto, compreso i terranei, botteghe e suolo Monte di Dio 49 venduti dal Duca di Roccaromano al Marchese di S. Eramo Carlo Caracciolo pel prezzo netto di Ducati 27849.65 giusta deposito fattone nella Cassa di Ammortizzazione con Polizza del 5 Agosto 1823 Registrato in Napoli N. 5453 primo Ufficio 7 Agosto 1823 Libro secondo volume 43 foglio 5 casella 3 g. 20 Lanzetta, e giudizio di collocazione e di distribuzione, e pagamento di resta di prezzo con cauzione giusto Istrumento 6 Luglio 1859 Notaro Ferdinando Cacace di Napoli, Registrato in Napoli N. 5499 primo Ufficio 1859 Libro primo volume 487 foglio 73 casella 6 g. 80 Piromallo.</p> <p>Cifrato col N. 40 nell’inventario dei beni dell’eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo”</p>	1823	(cc. 487, n.m.)
10-H/2	8	293		<p>“Processo per acquisto mediante pubblica licitazione fatta dal Marchese di S. Eramo Onorato Caracciolo del secondo piano Monte di Dio 49, due scuderie, grande rimessa, basso, bassolino, grande cucina e stanzetta, e quartino espropriati in danno del Duca di Satriano giusta sentenza di aggiudicazione del 28 Marzo 1870 del Tribunale di Napoli. Registro N. 13129 e N.</p>	1870	<p>(cc. 134, n.m.)  E’ presente un opuscolo a stampa:  <i>Bando per la subastazione dell’appartamento al secondo piano nobile ed altro alla strada Monte di Dio n. 49, ad istanza del Signor Giuseppe Longordo.</i>  Napoli febbraio 1870 il Vice Cancelliere  Giuseppe Maria Galasso, pp. 10.</p>

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				2984 li 13 Aprile 1870 Modulo 3°, volume 103 Lire 2491,50 Manfredi. Cifrato col N. 41 nell'inventario dei beni dell'eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo"		
10-H/2	8	294		"Processo dell'acquisto fatto dal Marchese di S. Eramo Onorato Caracciolo di un comprensorio di case Vico Nunziatella a Pizzofalcone N. 7 con Istrumento Notar Alessandro Tambone del 3 Agosto 1824 Registrato primo Ufficio N. 5669 3 Agosto £ 2 e N. 12205 – 4 Agosto 1824 g. 80. Cifrato col N. 42 nell'inventario dei beni dell'eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo"	1824	(cc. 58, n.m.)
10-H/2	8	295		"Certificato Ipotecario a carico del Marchese di S. Eramo Onorato Caracciolo sui beni nella Provincia di Napoli. Cifrato col N. 43 nell'inventario dei beni dell'eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo"	1877	(cc. 32, n.m.)
10-H/2	8	296		"Certificato Ipotecario a carico del Marchese di S. Eramo Onorato Caracciolo sui beni nel Comune di S. Eramo Provincia di Terra di Bari con certificato della trascrizione. Cifrato col N. 44 nell'inventario dei beni dell'eredità del Principe Onorato Caracciolo	1879	Fascicolo vuoto

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				Marchese di S. Eramo”		
10-H/2	8	297		“Certificato Ipotecario a carico del Marchese di S. Eramo Onorato Caracciolo per iscrizione e trascrizione sui beni nella Provincia di Avellino. Cifrato col N. 45 nell’inventario dei beni dell’eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo”	s.d [1879]	(cc. 38, n.m.)
10-H/2	8	298		“Copia del verbale di apprezzamento del 28 Luglio 1856 dei beni di casa Santeramo nella provincia di Napoli, depositato tale verbale presso gli atti del Notaro Bottiglieri 1861. Registrato a Napoli al dì [manca] Cifrato col N. 46 nell’inventario dei beni dell’eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo”	1856	(cc. 42, n.m.)
10-H/2	8	299		“Copia del verbale di apprezzamento depositato a 20 Settembre 1855 dell’apprezzo dei beni in Provincia di Avellino. Cifrato col N. 47 nell’inventario dei beni dell’eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo”	1855	(cc. 80, n.m.)
10-H/2	8	300		“Copia del verbale depositato a 21 maggio 1856 dell’ apprezzo dei beni in S. Eramo e Palagianello. Cifrato col N. 48 nell’inventario dei beni	1856	(cc. 66, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				dell'eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo."		
10-H/2	8	301		<p>"Copia dei Capitoli matrimoniali del 28 Settembre 1838 Notar Francesco Apice tra il Marchese Onorato Caracciolo, e la Marchesa Paolina Marulli, Registrato al Numero 9054 li 29n Settembre 1838.</p> <p>Cifrato col N. 49 nell'inventario dei beni dell'eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo"</p>	1838	(cc. 144, n.m.)
10-H/2	8	302		<p>"Copia dell'Istrumento 12 Maggio 1870 Notar Francesco Cerbino di Napoli Registrato al N. 2668 il primo Giugno £ 3.60 N. 26 del Registro delle quietanze Art. 467 del campione Tassa 7977.20 riguardante divisione dei beni del Duca D'Ascoli Sebastiano Marulli padre della Marchesa di S. Eramo Donna Paolina.</p> <p>Cifrato col N. 50 nell'inventario dei beni dell'eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo"</p>	1870	(cc. 150, n.m.)
10-H/2	8	303		<p>"Testamento della Marchesa di Santeramo Paolina Marulli aperto il 12 Settembre 1877 e depositato presso gli atti del Notaio Guida, Registrato N. 6896 il 27 detto.</p> <p>Cifrato col Numero 51 nell'inventario dei beni dell'eredità del Principe Onorato Caracciolo</p>	1877	(cc. 12, n.m.)

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				Marchese di S. Eramo”		
11-H/3	8	304		“Inventario dei beni della Marchesa di S. Eramo Paolina Marulli per Notar Guida cominciato il 1877 e chiuso al 1° Dicembre Registrato al Numero 8794 il 20 Dicembre con £ 7.20. Cifrato col Numero 52 nell’inventario dei beni dell’eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo”	1877	(cc. 380, n.m.)
11-H/3	8	305		“Inventario degli effetti ereditari della Signorina Anna Caracciolo, figlia del Marchese di S. Eramo del 26 Febbraio 1878 per Notar Guida. Cifrato col Numero 53 nell’inventario dei beni dell’eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo”	1878	(cc. 31, n.m.)
11-H/3	8	306		“Copia dell’Istrumento di divisione dei beni dell’eredità della Marchesa di S. Eramo Paolina Marulli, e di sua figlia Anna Caracciolo del 24 Dicembre 1879 per Notar Guida Registrato il 13 Gennaio 1880 al N. 22 con Lire 276. Cifrato col Numero 54 nell’inventario dei beni dell’eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo”	1879	(cc. 68, n.m.)
11-H/3	8	307		“Produzione del Marchese di S. Eramo Carlo Caracciolo nella causa col Parroco di San	1829	(cc. 39, n.m.)

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				Giovanni a Carbonara e con l'Albergo dei poveri carte scritte n.11. Cifrato col Numero 55 nell'inventario dei beni dell'eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo"		
11-H/3	8	308		"Produzione del Marchese di S. Eramo Onorato Caracciolo e Conte Stella Antonio Caracciolo nella causa col Rettore della Chiesa della Nunziatella il duca di Roccaromano ed il Reale Capo del Genio per le opere di costruzione fatte dal Marchese di S. Eramo. 1° processo carte da 1 a 390- 2° processo da 1 a 34. Cifrato col Numero 56 nell'inventario dei beni dell'eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo"	1851	(cc. 371, n.m.)
11-H/3	8	309		"Produzione del Marchese di S. Eramo nella causa col Comune di Cervinara pei danni alla masseria Campo dei Salomoni dal torrente Anca. Cifrato col Numero 57 nell'inventario dei beni dell'eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo"	1883	(cc. 5, n.m.) E' presente un opuscolo a stampa: <i>Il Marchese di S. Eramo contro il Municipio di Cervinara</i> Avellino, Giugno 1884 Serafino Soldi, Tipografia Tulimiero EC. Avellino 1884, pp. 30.
11-H/3	8	310		"Produzione del Marchese di S. Eramo nella causa col signor Paolo Mariottino per restituzione di deposito di atti e d'indennizzi di diritti di custodia e competenza dal 1837 in poi. Carta scritta N. 22	s.d	(cc. 65, n.m.) Sono presenti opuscoli a stampa, copie n. 9 <i>Pel Signor Marchese di Sant'Eramo contro il Signor Mariottino</i> , Presso la 3. Sez. del Trib. Civ. di Napoli, Napoli 28 Gennaio 1879, Pietro Marsigo, pp. 5.

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				Cifrato col Numero 58 nell'inventario dei beni dell'eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo"		
11-H/3	8	311		<p>"Deposito restituito degli atti da Paolo Mariottino riguardanti il giudizio tra il Marchese di S. Eramo Carlo Caracciolo col Principe e Principessa di Castagneto pei matrimoni dei Monti di famiglia cioè 1° vol. c.c. 1-130; 2° vol. c.c. 1-55; 3° vol. c.c. 1-45</p> <p>Cifrato col Numero 59 nell'inventario dei beni dell'eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo"</p>	1831	(cc. 284, n.m.)
12-H/4	8	312		<p>"Produzione del Marchese di S. Eramo Carlo Caracciolo contro la Principessa di Castagneto ed i Coniugi Principe Nicola ed Emanuele Caracciolo per quistione del Monte del Giunti e delle 30 famiglie nobili – pagine da 1 a 148.</p> <p>Cifrato col Numero 60 nell'inventario dei beni dell'eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo"</p>	1897	(cc. 1- 148, n.a.; cc. 177, n.m.)
12-H/4	8	313		<p>"Processo di atti relativi alla causa Caputo contro gli eredi della Marchesa di S. Eramo Paolina Marulli per la eredità di San Angelo Imperiale – pagine da 1 a 23.</p> <p>Cifrato col Numero 61 nell'inventario dei beni dell'eredità del Principe Onorato Caracciolo</p>	1880	

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				Marchese di S. Eramo"		
12-H/4	8	314		"Processo di atti giudiziari tra il Principe di San Severo e gli eredi della Duchessa di Laurenzana. Carte scritte da 1 a 18. Cifrato col Numero 62 nell'inventario dei beni dell'eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo"	1875	
12-H/4	8	315		"Atti relativi alla causa coi rappresentanti del disciolto Monte Caracciolo Cassa grande pel pagamento di dote alla Signora Angiola Caracciolo di Torino maritata a Morfeo. Cifrato col Numero 63 nell'inventario dei beni dell'eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo"	1888	(cc. 34, n.m.)
12-H/4	8	316		"Atti relativi alla causa Capece e Zurlo e gli eredi di Ascoli e Manelli. Cifrato col. Numero 64 dell'inventario dei beni dell'eredità del principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo"	1869	(cc. 14, n.m.)
12-H/4	8	317		"Atti riguardanti il credito degli eredi d'Avalos verso la Casa di S. Eramo. Cifrato col. Numero 65 dell'inventario dei beni dell'eredità del principe Onorato Caracciolo	1794-1844- 1868	Opuscolo a stampa Corte di Appello di Napoli - 4. Sezione <i>Pei Signori Marchese di S. Eramo e Rocco Conte Stella contro I Signori Cherubina Caturano e Giuseppe d'Alvos Marchesi del Vasto,</i>



*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				Marchese di S.Eramo”		Napoli 22 marzo 1891 Avv. Andrea Torre Raffaello Lecaldano, Napoli pei tipi di Michele D'Auria, Via Tribunali 386, 1891.
12-H/4	8	318		“Un volume di 27 tra Decreti originali, Copie e nomine contenente diversi gradi onorifici e cariche conferite al Marchese di S.Eramo in Italia ed in Austria. Cifrato col. Numero 68 bis dell’inventario dei beni dell’eredità del principe Onorato Caracciolo Marchese di S.Eramo”	1705-1794	
12-H/4	8	319		“Libro di notizie della casa S.Eramo contenente inventario dei privilegi antichi della Casa medesima. Il detto libro in carta pergamena di pagine da 1 a 30, da 57 a 62, da 65 a 70, da 75 a 78 da 81 a 130 mancando quelle intermedie cioè le pagine da 31 a 56, quelle da 63 a 64, le altre da 71 a 74 e quelle 79 ed 80. Cifrato col. Numero 68 bis dell’inventario dei beni dell’eredità del principe Onorato Caracciolo Marchese di S.Eramo”	s.d	(cc. 1- 129, n.a.; cc. 50, n.m.) Il volume è conservato nella busta degli inventari
12-H/4	8	320		“Repertorio con coverta in Pergamena intestato- Repertorio di tutte le scritture esistenti in Archivio della Casa S. Eramo. Scritture che perciò per effetto d'Istrumento di divisione del patrimonio del Marchese di S. Eramo Carlo del 13 Settembre 1873Rogito Notaro Guida Registrato ai 2 Ottobre, vennero divise fra i	1873	(cc. 158, n.m., n. 44 cc. 278, n.m., n. 45) Il volume è conservato nella busta degli inventari

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
				contendenti seniori l'attinenza e spettanza dei rispettivi beni attribuiti. Cifrato col. Numero 70 nell'inventario dei beni dell'eredità del principe Onorato Caracciolo Marchese di S.Eramo"		
12-H/4	8	321		Atto divisionale, denuncia successione e relativi documenti dell'eredità della Marchesa di S. Eramo Paolina Marulli del 24 Dicembre 1879 per Notar Guida Registrato il 13 Gennaio 1880. Cifrato col. Numero 71 nell'inventario dei beni dell'eredità del principe Onorato Caracciolo Marchese di S.Eramo"	1875	
12-H/4	8	322		"Volume d'Istrumento e bancali riguardanti il mutuo di Ducati 40.00 fatto dalle Signore Maria Concetta e Maria Adelaide De Rosa, estinto, esaurito dai fratelli Marchese di S. Eramo e Conte Stella per soddisfare le cessioni riportate coll'Istrumento 28 Aprile 1855 Notar Apice sul patrimonio del Marchese di S. Eramo Carlo Caracciolo verso le loro sorelle Emmanuela Principessa di Castagneta e Laura Duchessa Riario Sforza (di carte scritte n. 41) Cifrato col. Numero 71 nell'inventario dei beni dell'eredità del principe Onorato Caracciolo Marchese di S.Eramo"	1855	

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
12-H/4	8	323		<p>Quietanza registrata al N. 6118 del 10 Giugno 1867 del pagamento di Lire 1487.50 del terzo d'interesse dal Capitale di Lire 85.000 dovuto in forza d'Istrumento del 27 Febbraio 1856 Notar D'Apice, dai fratelli Marchese Onorato e Conte Antonio alla Congregazione dei Gerolomini, oggi Demanio dello Stato.</p> <p>Cifrato col N. 73 nell'inventario dei beni dell'eredità del principe Onorato Caracciolo Marchese di S.Eramo"</p>	1867	
12-H/4	8	324		<p>Certificato legale rilasciato da Notar Giampetruzzi il 12 Settembre 1882 di Santeramo della vendita di diversi piccoli fondi e case fatta dal Marchese di S. Eramo Onorato.</p> <p>Cifrato col N. 74 nell'Inventario dei beni dell'eredità del principe Onorato Caracciolo Marchese di S.Eramo"</p>	1882	(cc. 12, n.m.)
12-H/4	8	325		<p>Certificato legale rilasciato dal Notaro Giovanni Capozzi di S. Eramo il giorno 11 Settembre 1882 per l'alienazione di piccoli fondi e case in S. Eramo.</p> <p>Cifrato col N. 75 nell'Inventario dei beni dell'eredità del principe Onorato Caracciolo Marchese di S.Eramo"</p>	1882	(cc. 2, n.m.)

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
12-H/4	8	326		Nota d'iscrizione Ipotecaria a favore della Marchesa Giulia Rogadeo di Vincenzo contro Onorato e Marino Caracciolo per £ 400.000 sui beni in S. Eramo del Colle, in forza dell'Istrumento 14 Dicembre 1879 Notar Guida. Cifrato col N. 76 nell'Inventario dei beni dell'eredità del principe Onorato Caracciolo Marchese di S.Eramo"	1879	Fascicolo vuoto
12-H/4	8	327		Nota di restrizione Ipotecaria a favore della Marchesa Giulia Rogadeo di Vincenzo a Lire 160.000 del 3 Luglio 1883 Registrata il 21 detto rogito Notar Guida e produzione pr l'espedito volontario per ottenere detta restituzione. Cifrato col N. 77 nell'Inventario dei beni dell'eredità del principe Onorato Caracciolo Marchese di S.Eramo"	1883	
13-H/5	8	328		"Nota di ampliamento d'iscrizione Ipotecaria a favore della Marchesa Giulia Rogadeo sui beni in Cervinara, la masseria Ferrari e la masseria Cortedonna in ... dell'istrumento del 3 Luglio 1883 Notar Guida. Cifrato col n. 78 nell'inventario dei beni dell'eredità del principe Onorato Caracciolo marchese di S. Eramo"	s.d.	

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
13-H/5	8	329		“Capitoli matrimoniali tra il Marchese di Cervinara Marino Caracciolo e Giulia Rogadeo di Vincenzo con atto per Notar Guida del 14 dicembre 1879 Registrato il 2 Gennaio 1880 N. 29 e contenente donazione dal Marchese di S. Eramo Onorato Caracciolo fatta al figlio Marino non che dal Commendatore Vincenzo Rogadeo alla figlia Giulia .Cifrato col n. 79 nell’inventario dei beni dell’eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo”	1879	
13-H/5	8	330		“Istrumento di donazione del 3 Luglio 1883 per Notar Guida Registrato a 21 Luglio detto N. 3767 tra il Marchese di S. Eramo Onorato ed i Coniugi Marchese di Cervinara Marino Caracciolo e Giulia Rogadeo contenente intestazione della donazione fatta il 14 Dicembre 1879 in rinfranco dei beni venduti. Cifrato col N. 80 nell’inventario dei beni dell’eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo”	1883	
13-H/5	8	331		“Volume di cautele riguardanti gli atti Nuziali Notar Apice del 7 Febbraio 1859. Registrato N. 1833 li 9 detto della Marchesa di Motola Teresa Caracciolo col Marchese di Motola Teresa Caracciolo col Marchese di Motola Leopoldo Nunziante e quietanza di lire 85 riscuotata dal Marchese di S. Eramo verso i detti Coniugi giusta	1857-1876	

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				Istrumento rogato dal Notar Guida del 10 Gennaio 1876 Registrato il 17 detto al N. 113. Cifrato col n. 81 nell'inventario dei beni dell'eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo"		
13-H/5	8	332		"Volume di cautele riguardanti i Capitoli matrimoniali stipulati il 24 Ottobre 1859 da Notar Viola da di Santanastasia Registrato ivi il 25 detto al N. 549 tra la Duchessa del Monte Francesca Caracciolo ed il Duca del Monte Francesco Saverio Marigliano e la suddivisione delle doti avvenuta con Istrumento Notar Guida del 31 Dicembre 1879 e 26 Gennaio 1880 con cessione riportata dal Marchese di Cervinara sino a concorrenza di £ 59.557.06 i detti Istrumenti registrati il 13 Gennaio e 3 Febbraio 1880, i quali titoli insieme ai capitoli del 24 Ottobre 1859 trovansi in potere di essa Duchessa del Monte per restituirli a suo fratello il Marchese di Cervinara. Atti vari di intima al Monte dei Giunti ed iscrizioni e certificazioni di certificati Ipotecari. Cifrati al N. 82 nell'inventario dei beni dell'eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo"	1859-1880	
13-H/5	8	333		"Capitoli matrimoniali del 27 Agosto 1865 Notar Apice Registrato il 4 Settembre N. 4028 tra la Marchesa di Campora Giulia Caracciolo ed il	1865	Sulla coperta è presente la seguente annotazione di mano successiva "Istrumento di quietanza pel pagamento della dote vedi N. 366

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				Marchese di Campora Lorenzo di Vito Piscitelli. Cifrato al n. 83 nell'inventario dei beni dell'eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo"		compravendita Santeramo-Volturara 11 Ottobre [...] nota Luigi [...]
13-H/5	8	334		"Capitoli matrimoniali rogati da Notar Amodio del 28 Maggio 1871 Rogati il 12 Giugno al N. 1600 tra la Contessa di Collalto Maria Caracciolo ed il Conte di Collalto Fausto Caracciolo di Torchiarolo. Cifrato col N. 84 nell'inventario dei beni dell'eredità del principe Onorato Caracciolo m.se di S. Eramo"	1871	
13-H/5	8	335		"Capitoli matrimoniali Notar Guida del 12 Giugno 1876 Registrato il 1° Luglio al n. 1214 tra la Domina Lucrezia Caracciolo ed il Cavaliere Filippo de Lieto. Cifrato col N. 85 nell'inventario dei beni dell'eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo."	1876	
13-H/5	8	336		"Capitoli matrimoniali del 14 Giugno 1877 per Notar Guida Registrato al N. 3705 li 3 Luglio tra il Marchese di Volturara Leopoldo Caracciolo e la Marchesa di Volturara Maria del Balzo. Cifrato al N. 86 nell'inventario dei beni dell'eredità del principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo"	1877	(cc. 61, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
13-I/1	9	337		<p>“Incartamento processuale col Monte dei Giunti per le cessioni riportate dei maritaggi delle Marchese di Motola in Nunziante e Duchessa del Monte Francesca Caracciolo in Marigliano.</p> <p>Relativi istrumenti ed annotazioni per i maritaggi a conseguire dalle Signore Marchesa di Campora, Contessa di Collanto e Lucrezia Caracciolo.</p> <p>Cifrato col N. 87 nell’inventario dei beni dell’eredità del principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo”</p>	1879-1883	
13-I/1	9	338		<p>“Riassunto di tre testamenti del 1720 del Conte Rocco Stella 1730 Marchese Pietro e 1756 Conte Nicola Stella per la istituzione ed i chiamati al godimento del maggiorato e Fidecommesso in Austria.</p> <p>Cifrato col N. 89 nell’inventario dei beni dell’eredità del principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo”</p>	1720; 1730; 1756	<p>Il fascicolo è vuoto E’ presente l’annotazione “ Presso l’avvocato [...] vedi nei processi Maggiorati Stella”</p>
13-I/1	9	339		<p>“Volume incartamento relativo alla cessione ed occupazione di terreno a Cervinara per l’acquedotto Serino. Cifrato col N. 90 nell’inventario dei beni dell’eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo”</p>	1884	
13-I/1	9	340		<p>“Certificati Catastali dei fondi Rustici ed Urbani in Santeramo del Colle - Cervinara e Napoli.</p>	1888-1889	



<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
				Cifrato col N. 91 nell'inventario dei beni dell'eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo"		
13-I/1	9	341		"Volume di Certificati e Stati Ipotecari a carico del Marchese di S. Eramo. Cifrato col N. 92 nell'inventario dell'eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo"	1882	
13-I/1	9	342		"Procura del 21 febbraio 1886 per Notar Guida fatta dal marchese di S. Eramo Onorato a suo figlio Marchese di Cervinara e relativi atti di intima. Cifrato col n. 93 nell'inventario dei beni dell'eredità principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo"	1886	
14-I/1	9	343		"Volume di cautele per quietanze e note di lavori fatti nel secondo piano a Monte di Dio 49 per decorazione iattazione del fabbricato e per mobilia. Cifrato col n. 94 nell'inventario dei beni dell'eredità principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo"	1879-1880	E' presente la seguente annotazione: "In occasione del Matrimonio del Marchese di Cervinara Marino Caracciolo con la Damina Giulia Rogadeo"
14-I/1	9	344		"Polizza di abbonamento per assicurazione delle proprietà fondiarie in Napoli. Cifrato col n. 95 nell'inventario dei beni	1884	

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
				dell'eredità principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo"		
14-I/1	9	345		"Pendenza col Demanio per pretesa occupazione di suolo a S.Eramo, col reclamo del Registro. Cifrato col n. 96 nell'inventario dei beni dell'eredità principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo"	1881	
14-I/1	9	346		"Processo coll'Amministrazione di S. Eramo per la causa per la Difesa Petrarà o Morsara. Cifrato col n. 97 nell'inventario dei beni dell'eredità principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo"	1867	Fascicolo vuoto E' presente la seguente annotazione: "Detto incartamento trovasi nell'archivio di Santeramo lettera I fascicolo n. 81 Anno 1897- 1902 così intitolato Incartamento riguardante il giudizio in petitorio del Comune di Santeramo contro il Marchese pel Feudo della morsara. Copia legale della sentenza ottenuta contro il Comune. Istrumento di convenzione, col quale essendo passato in giudicato detta sentenza il marchese invece di pretendere una ingente somma che sarebbe a lui spettata, a netto in transazione alcune zone di terreno limitrofe alla sua proprietà della Parata ed alcune parrtite creditorie del Comune"
14-I/1	9	347		"Processo del comune di Cervinara per la causa dei danni cagionati dal Torrente Correa alla Masseria Salomoni. Cifrato col n. 98 nell'inventario dei beni dell'eredità principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo"	1861-84	Opuscolo a stampa

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
14-I/1	9	348		“Processo col Demanio per la prestazione pretesa dal Demanio che si corrispondeva dalla Casa S. Eramo ai PP. Riformati di Santeramo. Cifrato col n. 99 nell’inventario dei beni dell’eredità principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo”	1866-1885	
14-I/1	9	349		“Processo con la Chiesa della Nunziatella per le nuove opere fatte dal marchese di S.Eramo nelle case via Nunziatella. Cifrato col n. 100 nell’inventario dei beni dell’eredità principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo”	1855	Opuscoli a stampa
14-I/1	9	350		“Copia della divisione dei beni della Duchessa d’Ascoli Donna Carolina Berio”	1859	Opuscoli a stampa
14-I/1	9	351		“Copia legale del Testamento Olografo del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo”	1885	
15-I/2	9	352		“Inventario dei beni dell’ Eredità del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo”	1886	
15-I/2	9	353		“Accettazione e rinunzie degli Eredi del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo.”	1886	

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
15-I/2	9	354		“Restrizioni delle iscrizioni eventuali sui beni del Duca di Roccaromano Don Lucio Caracciolo prese dal Marchese di Santeramo Onorato Caracciolo per garanzia della compra del giardino e membri annessi alla casa palaziata Monte di Dio 49”	1887	
15-I/2	9	355		“Quandocumque Fiorillo. Atto legale intimato alla Signora Rosa Lucarelli dal Marchese di S. Eramo Marino Caracciolo, nel quale si dichiara proprietario ed assegnatario di detto quantocumque, il quale con Istrumento del 13 Gennaio 1891 per Notar Carlo Pirolo di Santa Maria Capua Vetere fu affrancato dall’ Orfanatrofio Giuseppe Fiorillo e Rosa Lucarelli”	1887	
15-I/2	9	356		“Notizie riguardanti l’origine e la discendenza di Carlo Caracciolo di S. Eramo”	s.d.	(cc. 36, n.m.)
15-I/2	9	357		“Quietanza legale fatta dalla Signora Carolina Aruta in soddisfazione della sorte Capitale di Ducati Ottomila da suo padre mutuata al Marchese di S. Eramo Onorato Caracciolo e Conte Stella Antonio Caracciolo e Conte Stella Antonio Caracciolo e da questi completamente soddisfatta”	1867	
15-I/2	9	358		“Santeramo - Affitti della Difesa Petrara,	1886	

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				questioni e convenzioni col fittuario Signor Ascanio Branca”.		
15-I/2	9	359		“Tasse e Ricchezza Mobile”	s.d	
15-I/2	9	360		“Liquidazione dare e avere del Principe Marino Caracciolo Marchese di S. Eramo e suo fratello Don Leopoldo Caracciolo Marchese di Volturara”	1890	
15-I/2	9	361		“S. Giuseppe Maggiore Congregazione. Quietanza degli Amministratori al Marchese di S. Eramo Onorato Caracciolo per una carrozza di gala con livrea e finimenti che il sullodato Signor Marchese ha regalato a quella Congregazione”	1878	(cc. 2, n.m.)
15-I/2	9	362		“Patrimonio concesso dal Principe Marino Caracciolo Marchese di S. Eramo a Ciro Francia”	1881	
15-I/2	9	363		“Lettera di Sua Maestà Re Francesco II in risposta alla partecipazione fattagli dal Marchese di S. Eramo della morte di suo padre.”	1886	
15-I/2	9	364		“Servizio militare fatto dal Principe Marino Caracciolo Marchese di S. Eramo”	1875	
15-I/2	9	365		“Ruffano, Marchese di, Stanislao Ferrante. Copia Legale Istrumento 2 Ottobre Notar Luigi	1890	

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
				Tavassi, col quale il Principe Marino Caracciolo Marchese di S. Eramo vende al suddetto le Selve Piana e Foresta, sardino, caposardino, Bosco Grotte ed una parte della sua Casa Baronale in Cervinara. Fa parte di detto Istrumento una quietanza dei Coniugi Marchese e Marchesa di Motola, non che un'altra del Signor Sabatino Cerruti erede di parte del quandocumque Accadia”		
15-I/2	9	366		“Volturara, Marchese di, Leopoldo Caracciolo. Istrumento 12 Ottobre Notar Luigi Ruò, col quale acquista con danaro dotale di sua Moglie Maria del Balzo da suo Fratello Principe Marino Caracciolo Marchese di S. Eramo i Fondi Campo, Cortedonica e Giardino di Salomoni in Cervinara. Fa parte di questo Istrumento una quietanza della Marchesa [...]Giulia Santeramo, vedova Piscicelli, la quale resta interamente soddisfatta della sua dote”	1890	
15-I/2	9	367		“Silos – Labini - Senatore Cavaliere Vincenzo. Testamento ed Eredità”	1876-1882	
15-I/2	9	368		“Stella Conte Rocco Antonio Caracciolo. Istrumento stipulato in Dicembre da Notar Baratta col quale liquida con suo Nipote il Principe Marino Caracciolo Marchese di S. Eramo alcuni crediti e debiti che avevano in comune e particolarmente il quandocumque un	1880	

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
				tempo dei Gerolomini, e poi del Demanio dal Conte Stella affrancato, e l'altro quandomunque spettante a Dentice Accadia”		
16-I/3	9	369		“Clemente Pasquale e Giuseppe. Istrumento 28 Aprile Notar Luciano Vaccariello di Cervinara, col quale il Principe Marino Caracciolo Marchese di S. Eramo cede un suo credito di £ 25 che conseguir deve dal Marchese di Ruffano Stanislao Ferrante, e ciò in soddisfazione di altrettante Lire da loro prestate con semplice bono al Marchese Onorato”	1891	
16-I/3	9	370		“Volturara, Marchese di. Istrumento di Compra vendita per Notar Luigi Tavassi di Napoli, col quale la sullodata Marchesa compra dal Principe Marino Caracciolo, Marchese di S. Eramo suo cognato due fondi nel Comune di Cervinara denominati Masseria Ferrari e Selve Orticale e Pedaina”	1891	
16-I/3	9	371		“Marigliano Coniugi Francesco Saverio e Francesca Caracciolo di Santeramo. Istrumento 26 Gennaio di quietanza-pagamento di dote”	1880	
16-I/3	9	372		“Marigliano Coniugi Francesco Saverio e Francesca Caracciolo di Santeramo. Istrumento 24 Ottobre Notar Guida di Napoli di quietanza al Principe Caracciolo Marchese di Santeramo del pagamento del resto della dote e consenso di	1889	

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
				radiazione delle Ipoteche”		
16-I/3	9	373		“Capone Fratelli. Copia in carta semplice dell’Istrumento 31 Marzo Notar Carlo Maddalena di Napoli, col quale il Principe Marino Caracciolo Marchese di Santeramo vende ai Fratelli Pasquale ed Antonio Capone il terzo piano, o secondo piano nobile a Marchese di Dio 49 in Napoli e diversi terranei, con la copia della perizia degl’ingegneri e carte relative”	1892	
16-I/3	9	374		“Scadenziere dei debiti cartolari trovati nel 1886 alla successione del Principe Onorato Caracciolo Marchese di S. Eramo ed estinti da suo figlio Marino”	1892	
16-I/3	9	375		“Moscatiello Pietro - Donazione fattagli di un piccolo basso in Cervinara dal Principe Marino Caracciolo Marchese di Santeramo”	1892	
16-I/3	9	376		“Moscatiello Raffaele. Istrumento e copia di vendita di un piccolo fondo in Cervinara denominato Corte del Forno fatto al suddetto dal Principe Marino Caracciolo Marchese di S. Eramo per Notar Luigi Tavassi di Napoli”	1891	
16-I/3	9	377		“Stella Conte Antonio, e Conte Eduardo Caracciolo. Borro d’Istrumento di vendita di alcuni Fondi in Cervinara fatta al Conte	1892	



<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
				Giuseppe del Balzo per Notar Luigi Traversa di Napoli, in data Ottobre 1892. In detto Istrumento è costituito anche il Principe marino Caracciolo Marchese di Santeramo per la sistemazione delle radiazioni delle Iscrizioni che gravitavano il proprio patrimonio con quello di casa Stella, e specialmente per la radicazione dell'Iscrizione eventuale di Lire 118.975 presa dal costituito Conte Eduardo Caracciolo a base dell'Istrumento 1873 Notar Luigi Guida di Napoli”		
16-I/3	9	378		“Certificati Ipotecari, Iscrizioni, Trascrizioni, passaggio di dominio e pignoramento sulla proprietà di Napoli, e Cervinara a carico del Marchese di Santeramo e Conte Stella”	1892	Sul frontespizio si legge: “A 2 Maggio 1893 consegnato all'avvocato Signor Torre”
16-I/3	9	379		“Mezzacapo Rinaldo Eredi. Pagamento a saldo del quandocumque fatto con Istrumento 25 Maggio 25 Maggio per Notar Luigi Tavassi di Napoli dal Principe Marino Caracciolo Marchese di Santeramo e Conte Giuseppe del Balzo”	1893	
16-I/3	9	380		“Società Napoletana di Storia Patria. Lettera del Segretario Signor Benedetto Croce incaricato dal Consiglio Direttivo di ringraziare il Principe Marino Caracciolo Marchese di Santeramo di un documento regalato alla Biblioteca di detta Società riguardante la relazione fatta dall'Ammiraglio Forte Guerri al Ministro Acton	1893	

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				nell'anno 1794 relativo alla spedizione di Tolone"		
16-I/3	9	381		"Stella Conte Eduardo Caracciolo. Incartamento riguardante la voltura in suo nome di un pezzetto di vigna denominata Cortedaina che per errore era rimasta intestata ad Onorato Caracciolo, e rimborso relativo di fondiaria"	1893	
16-I/3	9	382		"Gianciulli Cavaliere Eduardo. Pagamento a saldo del quandocumque un tempo di Mezzacapo fattogli dal Principe Marino Caracciolo Marchese di Santeramo con Istrumento del 12 Febbraio 1894 per Notar Carlo Maddalena di Napoli"	1894	
16-I/3	9	383		"Rogadeo Giulia Marchesa di Santeramo. Divisione dei beni materni con suo fratello il Conte di Torrequadra"	1884	
16-I/3	9	384		"Santeramo, Marchese di, Marino Caracciolo. Confutazione ad un articolo del giornale "Corriere di Napoli" riguardante suo padre"	1894	
16-I/3	9	385		"Rogadeo Senatore Vincenzo. Copia d'Istrumenti di donazione e convenzione con suo figlio Eustachio"	1895	

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
16-I/3	9	386		“Nunziante e Ruffano. Incartamento relativo alla donazione di alcuni crediti, fatta a loro dal Marchese di Santeramo Marino Caracciolo”	1895-1896	Sul frontespizio si legge: (Vedi anche N. 365 lettera R)
16-I/3	9	387		“Rogadeo Giulia Marchesa di Santeramo. Incartamento riguardante il legato di 49 messe e riduzione di esse sulla successione materna Sylos-Labini”	1896	
16-I/3	9	388		“Rogadeo Giulia Marchesa di Santeramo. Cespiti dotali, vendite, affranchi di canoni, permuta e reimpieghi, nonché consenso del Tribunale per svincolo dotale”	1899	Annotazione sul frontespizio: “Istrumento Notar Luigi Tavazzi 21 Luglio 1899” Quotidiano “Il Mezzogiorno 16-17marzo 1920”
16-I/3	9	389		“Rogadeo Senatore Vincenzo. Successione ed Eredità”	1899	
17-I/4	9	390		“Caracciolo di Santeramo Anna e Principe Francesco Caracciolo Carafa. Incartamento riguardante Capitoli Nuziali. Scrittura privata interceduta col Principe Don Marino Caracciolo Marchese di Santeramo. Documenti relativi a tutte le spese occorse per matrimonio e corredo”	1904	
17-I/4	9	391		Copia contratto compravendita proprietà denominata S. Lucia e atti in relazione con questa compera	s.d	Fascicolo vuoto Annotazione interna: “Questo contratto trovai presso Damascelli, febbraio 1918”

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
17-I/4	9	392		“Lucito – Capecelato. Scrittura privata del 4 febbraio per Notar Luigi Tavazzi di Napoli, contenente affranco per lire 4.45 dell’annuo canone di £ 28,90 in fitto sulla proprietà in via Monte di Dio n.49”	1908	
17-I/4	9	393		“Rogadeo Giulia Marchesa di Santeramo. Circolare del Sindaco di Napoli in ringraziamento dell’opera prestata ai profughi del terribile terremoto di Reggio e Messina avvenuto la notte del 28 Dicembre 1908”	1909	n. 2 diplomi
17-I/4	9	394		“Caracciolo Principe Marino Marchese di Santeramo. Lettera di partecipazione e Decreto Reale della nomina a Deputato della Cappella del Tesoro di S. Gennaro”	1910	
18-L/1	1	1		“Istrumento col quale il Principe Don Giuseppe Caracciolo si affittò dal Duca di Vietri quattro Difese, stipulato a dì 20 Agosto 1728 per Notar Giuseppe Ranucci di Napoli	1728	(cc. 5, n.m.)
18-L/1	1	2		“Partita di Fiscali attinenti alla casa di S. Eramo”	1728	(cc. 24, n.m.)
18-L/1	1	3		“Nota delle rendite e pesi rimasti nell’eredità della Marchesa Donna Vittoria Cavaniglia con la notizia dei fiscali di Cervinara e S. Eramo”	1733	(cc. 4, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
18-L/1	1	4		“Copia di relazione del processo di Donna Ippolita Pignatelli cui fu aggiudicato il preteso antefato di Ducati 9666 da Donna Lucia Cavaniglia come sorella ed erede di Donna Emmanuela Cavaniglia”	1641	(cc. 14, n.m.)
18-L/1	1	5		“Notizie per le cause della casa di S. Eramo”	1845	(cc. 2, n.m.)
18-L/1	1	6		“Bilancio del fruttato dell’arrendamento dei Sali di Puglia ed introito fatto nel Banco del Salvatore dal 20 Ottobre 1689 al 1720”	1689-1720	(cc. 4, n.m.)
18-L/1	1	7		“Foglio di accomodo con S. Marco”	1757	(cc. 2, n.m.)
18-L/1	1	8		“Notizie necessarie per la Casa di S. Eramo”	1757	(cc. 11, n.m.)
18-L/1	1	9		“Inventario dei mobili del Principe Don Giuseppe Caracciolo”	1731	(cc. 10, n.m.)
18-L/1	1	10		“Ragioni contro Don Girolamo Cavaniglia Marchese di San Marco per le doti spettanti a Donna Vittoria Cavaniglia moglie di Don Gianbattista Caracciolo Marchese di S. Eramo”	1658	(cc. 9, n.m.)
18-L/1	1	11		“Istrumento del 9 Marzo 1557 con cui Don Gianbattista e Don Marcantonio Carafa Conti di Policastro si obbligarono di cavare indenne Don	1557	(cc. 6, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
				Giovanni Carafa dall'obbligo con essi contratto con Gaspare de Indiverio per certo danaro dal medesimo preso ad interesse"		
18-L/1	1	12		"Notamento dello stato della Casa del Principe di Bisignano"	1598	(cc. 14, n.m.)
18-L/1	1	13		"Fatto e ragioni sul marchese di S. Eramo col Duca di Bagnara e Don Ottavio Pignatelli"	1598	(cc. 10, n.m.)
18-L/1	1	14		"Nota delle partite in istima di Ducati 2000 assegnati dal Monte dei Maritaggi dei Signori Caracciolo al marchese di S. Eramo Don Marino"	1715	(cc. 10, n.m.)
18-L/1	1	15		"Notamento dell' affitto dei corpi di S. Eramo e Palagianello"	1723-1724	(cc. 2, n.m.)
18-L/1	1	16		"Conto del patrimonio di Scilla"	s.d.	(cc. 6, n.m.)
18-L/1	1	17		"Nota di spese per Donna Maria de Cordova e ricevute"	1747	(cc. 7, n.m.)
18-L/1	1	18		"Fatto pel Marchese di Torrecuso colla Città di Campagna"	1689	Fascicolo vuoto
18-L/1	1	19		"Copia della partita di banco del Marchese di S.	1717	(cc. 2, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
				Eramo e Signore Agostino Tipaldi"		
18-L/1	1	20		"Notamento di scritture che possono essere necessarie per la Casa"	1717	(cc. 3, n.m.)
18-L/1	1	21		"Nota dei debiti e crediti della Signora Donna Beatrice Caracciolo"	1717	(cc. 7, n.m.)
18-L/1	1	22		"Copia delle comparse presentate nel Sacro Consiglio per la causa di Badolato legalizzata"	1686	(cc. 4, n.m.)
18-L/1	1	23		"Polizza per l'attrasso di terze dovute dalla Casa di Belmonte sulle doti della Signora Giustiniana Pignatelli Marchesa di S. Eramo"	1770	(cc. 6, n.m.)
18-L/1	1	24		"Due memoriali dei Signori Giovanfelice e Giovanvincenzo Scalaleone di concessione a favore di Giandomenico Gervasi"	1579	(cc. 5, n.m.)
18-L/1	1	25		"Documento del pagamento di Ducati 72 fatto dal Marchese di S. Eramo a Giuseppe Ittris di Corato"	1703	(cc. 2, n.m.)
18-L/1	1	26		"Alberano tra il Signor Duca di Martina e il Signor Giuseppe Caracciolo a di 9 Agosto 1715 con cui dal Signor Don Giuseppe Caracciolo furono venduti molti animali e ceduta la locazione detta di S. Marco in territorio di	1715	(cc. 6, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				Palagianello”		
18-L/1	1	27		“Salvaguardia della Gran Corte per Ducati 75 depositati dal Marchese di S. Eramo ad istanza degli eredi di Don Michele Carafa”	1634	(cc. 2, n.m.)
18-L/1	1	28		“Fatto in cui si parla di un capitale ceduto al Marchese di S. Eramo dal Duca di Laurino sulla terra di Cervinara, ed in compenso si diede un capitale di simile somma che conseguir doveva dal principe di Roccaromana”		(cc. 6, n.m.)
18-L/1	1	29		“Fatto per il Marchese di Cervinara con Giuseppe Freda”	1634	(cc. 2, n.m.)
18-L/1	1	30		“Copia di partita di Banco per i pagamenti fatti dal Marchese di Cervinara alla Casa dei Santi Apostoli e dal Signor Francesco d’Aquino”	1634	(c. 1, n.m.)
18-L/1	1	31		“Bando riguardante la Portulania”	1634	(cc. 4, n.m.)
18-L/1	1	32		“Relazione dei beni che possiede l’Università di Rotondi e della terzeria che paga al padrone”	1657	(cc. 2, n.m.)
18-L/1	1	33		“Donazione del Marchese e Marchesa di S. Eramo fatta al di loro figlio Don Marino <i>contemplatione matrimonii</i> nella quale sta espressa la	1657	(cc. 2, n.m.)



*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
				masseria di S. Anastasia con altri beni e capitoli"		
18-L/1	1	34		"Istrumento di affitto fatto dal Principe Don Giovanni Caracciolo della Masseria e casa nella terra di Pomigliano d'Arco"	1718	(cc. 4, n.m.)
18-L/1	1	35		"Foglio di privilegi da concedersi ai mercanti, e dell'esazione da farsi nel Portofranco"	1718	(cc. 26, n.m.)
18-L/1	1	36		"Partita di Banco di Ducati 2000 dati dai Padri Carmelitani di Bari alla Signora Donna Vittoria Cavaniglia Marchesa di S. Eramo"	1688	(cc. 4, n.m.)
18-L/1	1	37		"Fede di due contratti tra Don Nicola de Ilderis, ed Antonio de Falco"	1688	(cc. 2, n.m.)
18-L/1	1	38		"Istrumento fra la Marchesa di S. Eramo Donna Vittoria Eleucadia Cavaniglia, col quale si costituisce creditrice di Don marino suo figlio nel prezzo di Palagianello in Ducati 36.800.04"	1692	(cc. 4, n.m.)
18-L/1	1	39		"Atti fra il Marchese di S. Eramo ed Antonio de Donnìs"	1683	(cc. 6, n.m.)
18-L/1	1	40		"Liberazione fatta al Marchese di S. Eramo di Ducati 450 da sopra lo affitto di Grottaminarda, tenuto dal Duca di Accadia"	1691	(c. 1, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
18-L/1	1	41		“Relazione sul partito preso per il Marchese di S. Eramo delle Gabelle, ed entrate della Università di Altamura”	1690	(cc. 24, n.m.)
18-L/1	1	42		“Conto del Marchese di Cervinara col Monastero di S. Gregorio”	1635	(cc. 2, n.m.)
18-L/1	1	43		“Supplica a Sua Maestà per Giuseppe Speltro”	1684	(cc. 2, n.m.)
18-L/1	1	44		“Formulario di patenti che spediva Francesco Caracciolo Marchese di Volturara”	1684	(cc. 23, n.m.)
18-L/1	1	45		“Fatto e legge per il Marchese di S. Eramo cogli assegnatari dei Fiscali sulla Città di Altamura”	1684	Opuscolo a stampa n. 3 copie
18-L/1	1	46		“Processo onde si ravvisa che il Marchese di S. Eramo nell'anno 1593 dimandò per dritto di congruo la prelevazione nella compra di un territorio a Pomigliano d'Arco”	1593	(cc. 26, n.m.)
18-L/1	1	47		“Ragioni a pro dei creditori del patrimonio dei Duchi della Acerenza contro il Principe Don Antonio Pignatelli e Donna Anna Francesca Pinelli”	1735	(cc. 14, n.m.)
18-L/1	1	48		“Foglio di cui si rileva l'autorità del consolato”	1735	(cc. 4, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
18-L/1	1	49		“Conto dell’introito ed Esito dell’altare della Cappella di S. Gennaro”	1722	(cc. 8, n.m.)
18-L/1	1	50		“Minuta dell’Istrumento onde si ricava che Don Francesco Caracciolo Marchese di Cervinara diede <i>insolutum</i> il dominio diretto e l’annuo canone di Ducati 50 al Monastero di S. Gregorio in soddisfazione di un debito di Ducati 1065”	1630	(cc. 2, n.m.)
18-L/1	1	51		“Fatto e ragioni per il Monastero di S. Eramo coll’Università di Gioia per i Mulini”	1630	(cc. 14, n.m.)
18-L/1	1	52		“Scrittura per la Signora Donna Papa Albertini Marchesa della Terza per l’immunità di una sua difesa detta Le Redi”	1681	(cc. 4, n.m.)
18-L/1	1	53		“Stato dei creditori della Casa di Tarsia”	1676	(cc. 20, n.m.)
18-L/1	1	54		“Ragioni della Marchesa di S. Eramo per le doti promesse dal Marchese di S. Marco suo fratello”	1689	(cc. 19, n.m.) Sono presenti n. 2 disegni che riproducono in inchiostro nero parte dell’albero genealogico della Famiglia Caracciolo
18-L/1	1	55		“Scrittura del Monte dei Ciarletta per la difesa del Conte della Cerra detta Cemminola e Candelara nella quale si parla di un pagamento di Ducati 1000 da farsi al Marchese di S. Eramo”	1687	(cc. 4, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
18-L/1	1	56		“Partita di Banco del pagamento fatto di Ducati 57 a Don Fabio Caracciolo per lo <i>jus</i> di dispensare le licenze da caccia ad alcuni abitanti nella parrocchia di S. Croce a Capodimonte”	1693	(cc. 2, n.m.)
18-L/1	1	57		“Partita di Banco di Ducati 330 pagati a Don Giuseppe Caraccolo, e per esso a Don Nicola d’Aulizio, e Bernardo d’Apuzzo”	1714	(cc. 2, n.m.) SI cartaceo
18-L/1	1	58		“Notizie per il patrimonio di Monteforte”	1718	(cc. 3, n.m.)
18-L/1	1	59		“Scritture per Don Giuseppe Caracciolo”	1723	(cc. 4, n.m.)
18-L/1	1	60		“Nota per Don Carlo Caracciolo contro il Regio Fisco per il Maggiorato”	1723	(cc. 4, n.m.)
18-L/1	1	61		“Lettera del marchese di S. Eramo al Conte di Conversano per la vendita della Città di Mottola”	1601	(cc. 2, n.m.)
18-L/1	1	62		“Copia di dispaccio per la causa con San Marco”	1754	(c. 1, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
18-L/1	1	63		“Cessione fatta da Don Giuseppe Caracciolo del di lui patrimonio a favore del Marchese di S. Eramo”	1754	(cc. 2, n.m.)
18-L/1	1	64		“Partita di Banco di Ducati 32.49 che il Marchese di S. Eramo paga a Don Tommaso Buzzaccarini e per esso a Don Aniello Apuzzo”	1741	(cc. 2, n.m.) SI cartaceo
18-L/1	1	65		“Ricevuta di Don Aniello d’Apuzzo”	1740-1741	(cc. 2, n.m.)
18-L/1	1	66		“Note per la Marchesa di S. Eramo per la compera di Palagianello e per le pretensioni della Duchessa di Martino per l’affitto di Palagiano”	1740-1741	(cc. 6, n.m.)
18-L/1	1	67		“Provisioni del Sacro Consiglio per l’attentato possesso del Marchese di S. Marco nella Baronia di Badulato”	1695	(cc. 9, n.m.)
18-L/1	1	68		“Istanza dei Governatori del Monte dei Caraccioli per lo pagamento di un attrasso di terze per la compra di Ducati 989 sopra la Dogana di Foggia”	1626	(cc. 4, n.m.)
18-L/1	1	69		“Istrumento col quale Giovanni Barone di Marigliano si dichiara debitore di diverse somme	1674	(cc. 4, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				a Don Marino Caracciolo”		
18-L/1	1	70		“Ordine di <i>solveat</i> contro Francesco Caracciolo Marchese di Volturara”	1627	(cc. 2, n.m.)
18-L/1	1	71		“Note di robe spedite a Troia”	1655	(cc. 12, n.m.)
18-L/1	1	72		“Ricevute di Don Giuseppe e Don Alessandro di Ilderis dal danaro pagatogli dal Marchese di S. Eramo”	1696-1705	(cc. 10, n.m.)
18-L/1	1	73		“Foliaro per la Casa di S. Eramo col Duca di Tolosa”	1696-1705	(cc. 10, n.m.)
18-L/1	1	74		“Supplica e nota per la causa di Telese”	1696-1705	(cc. 3, n.m.)
18-L/1	1	75		“Memoria per la terra di Volturara”	1585	(cc. 6, n.m.)
18-L/1	1	76		“Relazione dei creditori del Principe di Roccaromana”	1659	(cc. 10, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
18-L/1	1	77		“Memoria per la causa di Sangro”	1659	(cc. 3, n.m.)
18-L/1	1	78		“Documento per la soddisfazione del Censo di Agosto 1554 al Monastero di S. Pietro a Majella”	1554	(cc. 2, n.m.) SI cartaceo
18-L/1	1	79		“Notizie di cessione di credito”	1554	(cc. 2, n.m.)
18-L/1	1	80		“Pagamento fatto a Don Tommaso Caracciolo di Forino”	1652	(cc. 2, n.m.)
18-L/1	1	81		“Nota dei Maritaggi del Conto d’Oppido”	1652	(cc. 4, n.m.)
18-L/1	1	82		“Esecutorio contro Giacomo Berardino Monese”	1687	(cc. 2, n.m.)
18-L/1	1	83		“Nota a pro del Marchese di S. Eramo contro il patrimonio di Scilla”	1687	Opuscolo a stampa
18-L/1	1	84		“Copia di un dispaccio per tratte”	1719	(cc. 2, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
18-L/1	1	85		“Scrittura dalla quale si vede che nella Cappellania del soccorso nell’Arcivescovado, ci avrebbe ragione la casa di S. Eramo”	1555	(cc. 2, n.m.)
18-L/1	1	86		“Ricevuta del Censo sopra la Casa di Portanova, dovuto ai Signori Carafa da Tommaso Borelli, sopra il quale censo sta fondata la Cappellania al Soccorso”	1555	(cc. 2, n.m.)
18-L/1	1	87		“Copia di memoriale per Sua Maestà per la Casa”	1555	(cc. 4, n.m.)
18-L/1	1	88		“Polizza sul Monastero di S. Pietro a Majella per lo resto della Masseria alla Pigna di Poggioreale finito ai 15 Agosto 1855”	1555	(cc. 2, n.m.)
18-L/1	1	89		“Donazione di Ducati 2000”	1555	(c. 1, n.m.)
18-L/1	1	90		“Scrittura per i Mulini di Gioia”	1585	(cc. 2, n.m.)
18-L/1	1	91		“Carte n. 4 che non sono intellegibili”	1639	(cc. 7, n.m.)



*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
18-L/1	1	92		“Diverse concessioni originali fatti al Principe Don Giuseppe Caracciolo”	1713-1720	Fascicolo vuoto
18-L/1	1	93		“Lettere del Signor Duca del Vasto, servibili”	1641-1646	(cc. 21, n.m.)
18-L/1	1	94		“Notamento di più partite di rilevi anticipati dal 1744-1747 per contrapporsi al pagamento dei rilevi che dovranno pagarsi”	1641-1646	(cc. 2, n.m.)
18-L/1	1	95		“Ordini della Vicaria contro molti debitori della fu Porzia Caracciolo e Marino acciò corrispondano l'annata, al Marchese di S. Eramo”	1651	(cc. 4, n.m.)
18-L/1	1	96		“Ordine del Conte di d'aver di liberarsi il soldo al Principe Don Giuseppe Caracciolo, e nota delle deliberazioni”	1729	(cc. 2, n.m.)
18-L/1	1	97		“Fedi di morte di Donna Maria e Donna Adriana Caracciolo, monache in S. Gaudioso, ed altre”	1766	(cc. 14, n.m.)
18-L/1	1	98		“Prelazione di servizi di Don Giambattista Caracciolo Marchese di S. Eramo”	1680	(cc. 2, n.m.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
18-L/1	1	99		“Biglietto del Principe di Supino per una polizza di pagamento da farsi al Monte dei 30, uno col borro della risposta”	1766	(cc. 4, n.m.)
18-L/1	1	100		“Certificato del Principe Don Giuseppe Caracciolo del giuramento della Marchesa di S. Lauro per potere intervenire a tutte le funzioni, e baciamani”	1713	cc. 1- 2 (n-m) SI cartaceo
18-L/1	1	101		“Copia di testamento di Tommaso Bazzacarini”	1776	(cc. 13, n.m.)
18-L/1	1	102		“Copia di partita di Banco di Don Giacomo d'Aquino Duca di Casoli di Ducati 9860.26 pagabili al Marchese di S. Eramo”	1666	(cc. 4, n.m.)
18-L/1	1	103		“Debitori della Casa di S. Eramo”	1666	(cc. 4, n.m.)
18-L/1	1	104		“Debitori della Casa di S. Eramo girati da Sersale”	1695	(cc. 6, n.m.)
18-L/1	1	105		“Nota per l'Università di S. Eramo contro il possessore per i suoi crediti”	1788	Opuscolo a stampa: <i>Per l'Università di S. Eramo contro l'Illustre possessore: Commessario il Signor Presidente Marchese Cardillo, Napoli 15 Giugno 1788, Gennaro Sava.</i>

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
18-L/1	1	106		“Atti per la vendita della Casa palazzata a Pizzofalcone”		(cc. 164, n.m.) “Pianta Ostensiva del primo appartamento nobile col giardino, della Casa che la Real Azzienza di Educazione possiede nel rione di Pizzofalcone”
19-L/2	2	107		“Tre processi antichi, il primo tra il Principe Don Giuseppe Caracciolo con Don Marino Caracciolo; il secondo con Donna Faustina d'Evoli, ed il terzo tra i Signori Don Placido, Don Domenico e Don Luigi de Sangro col Duca di S. Eramo, e col Duca di Montecalvo”	1616-1773	
19-L/2	2	107	1	“Processus interpositionis decreti Pro Illustri Principe D. Iosepho Caracciolo de Sancto Eramo Cum Illustri D. Marino Caracciolo, Marchione Sancti Erami et magnifico curatore”.	1729-1737	(cc. 1-184, n.a.) “n. 107” a lapis nero.
19-L/2	2	107	2	“Processus originalis Inter Illustrem Marchionem Sancti Erami cum Faustina d'Evoli et alios”.	1616-1619	(cc. 1- 36, n.a.) “n. 107” a lapis nero.
19-L/2	2	107	3	“Processus originalis Pro Illustribus Tenentibus Generalibus D. Placido, D. Dominico ac D. Lutio de Sangro contra Illustrem Marchionem S. Erami et Illustrem Ducem Montiscalvi”.	1686-1773	(cc. 1-256, n.a.) “n. 107” a lapis nero.

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
19-L/2	2	108		“Fascicoli di vari borri in N.16”	1779 -1804	
19-L/2	2	108	1	“Apprezzo della Casa dell’Azienda che possiede sopra Pizzofalcone”	1779	In allegato: “Pianta ostensiva del primo appartamento Nobile col Giardino della Casa che la Regia Azienda di Educazione possiede nel Rione di Pizzofalcone”
19-L/2	2	108	2	“Copia di dispaccio”, relativo alla vendita di una casa dell’Azienda di Educazione sita a Pizzofalcone.	1780	
19-L/2	2	108	3	“Napoli. Offerta fatta per la Casa”	1780	
19-L/2	2	108	4	“Per l’Illustre Marchese di S. Eramo Col Regal Monistero di Monte Oliveto”	1780	
19-L/2	2	108	5	“Istanze fatte nella Regia Camera della Sommara”	1780	
19-L/2	2	108	6	Carteggio con la duchessa di Mignano.	1784-1788	
19-L/2	2	108	7	“Foglio di fatto formato da D. Pasquale, che contiene quanto dal Duca di Mignano e Marchese di S. Eramo erasi proposto per un amichevole accomodo tra di essi”	s.d.	
19-L/2	2	108	8	“Primo Foglio di proposta fatta Dal Duca di	1794	L’intitolazione è annotata su una fascetta che costituiva l’originaria condizionatura della

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				Roccaromana e risposta al medesimo”		documentazione.
19-L/2	2	108	9	“Secondo Foglio di Proposta fatta dal Duca di Roccaromana e risposta al medesimo”	s.d.	L'intitolazione è annotata su una fascetta che costituiva l'originaria condizionatura della documentazione.
19-L/2	2	108	10	“Fogli di proposta e risposta per l'accomodo col Duca di Roccaromana, Gennaio 1795”	1795	L'intitolazione è annotata su una fascetta che costituiva l'originaria condizionatura della documentazione.
19-L/2	2	108	11	Minuta di convenzione tra il marchese di Santeramo e il marchese di Roccaromana per le loro case confinanti a Pizzofalcone e nota di restituzione di documenti.	1804	
19-L/2	2	109		“Otto antichi processi, il primo pel Regio Fisco contro il possesso di Cervinara, il secondo pel Marchese di S. Eramo Don Pasquale Caracciolo, il terzo pel Marchese della Terza, il quarto pel Regio Fisco, il quinto per la graduazione dei debitori sulla Terra di Grottaminarda, il sesto per Don Carlo Caracciolo contro il Marchese di S. Eramo, il settimo per l'Università e per i cittadini di S. Eramo, e l'ottavo senza intestazione”, con nota illustrativa.	1586-1749	
19-L/2	2	109	1	“Acta pro Regio Fisco contra Universitatem Terrę Cervinarę Provincię Principatus Ultra”	1722-1723	(cc. 1-8, n.a.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
19-L/2	2	109	2	“Acta Interpositionis decreti Pro Illustri Marchione S. Erami D. Paschale Caracciolo cum Magnifico Curatore ut ex actis”	1752	(cc. 1-16, n.a.)
19-L/2	2	109	3	Processo tra Francesco Perez Navarretta, marchese di Laterza, e il principe Giuseppe Caracciolo.	1728	(cc. 1- 5, n.a.)
19-L/2	2	109	4	“Acta Pro Regio Fisco contra Hodiernum Possessorem Terrę Cervinarę” (copia)	1723	(cc. 8, n.m.)
19-L/2	2	109	5	“Graduatione de’ Creditori sopra la Terra della Grottaminarda”	1659	(cc. 1-30, n.a.)
19-L/2	2	109	6	“Processus Originalis Pro Illustri D. Carolo Caracciolo contra Illustrem Marchionem S. Erami”	1748-1749	(cc. 1-112, n.a.)
19-L/2	2	109	7	“Processus Originalis Inter Universitatem et homines Civitatis Matherę et Universitatem et homines Terrę S. Erami”	1601-1602	(cc. 1-68, n.a.)
19-L/2	2	109	8	“Processus Originalis inter Universitatem et homines Civitatis Matherę, Actores, et Magnificos heredes quondam Herendii Malvindi et alios, conventos”	1586-1594	(cc. 1-158, n.a.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
19-L/2	2	109	9	Processo tra Aniello Polito, “capomastro de fabricatori” di Napoli, e il principe Giuseppe Caracciolo.	1729-1732	(cc.1-71, n.a)
20-L/3	3	110		“Volumi cinque contenenti atti ed istanze di Don Giuseppe Caracciolo fratello del Marchese di S. Eramo Don Marino con copia del Testamento, e codicillo della Marchesa di S. Eramo, Donna Eleucadia Cavaniglia, che istituì suo erede il Principe Don Giuseppe suo terzogenito, parere dell’avvocato Mezzacapo. Altro della Regia Camera del fu Marco De Fusco del 1708”, con nota illustrativa.	1626-1767	
20-L/3	3	110	1	“Processus originalis Illustris Marini Caraccioli et Andrianę Pignatelle, coniugum Marchionum S. Erami, cum Heredibus Ducis Lizzani [Sigismondo Clodinio]”	1626-1635	(cc. 1-209, n.a).
20-L/3	3	110	2	Processo dei creditori del patrimonio del defunto Francesco Antonio Clodinio, duca di Lizzano.	1675-1676	(cc. 1-105, n.a.)
20-L/3	3	110	3	“1697. S. Eramo circa l’eredità della signora Donna Vittoria Leucadia Cavaniglia, marchesa di S. Eramo”	1697	
20-L/3	3	110	4	Atti ad istanza del Regio Fisco per il sequestro delle rendite burgensatiche e feudali di Marino	1708	(cc. 1-67, n.a.)

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
				Caracciolo, marchese di Santeramo.		
20-L/3	3	110	5	“Per il marchese di S. Eramo col Marchese del Vasto”	1767	
20-L/3	3	111		“Tre volumi appartenenti al patrimonio di Lizzano”	1669	Nel fascicolo è presente un solo volume: “Scritture Ad Istanza Del Illustre Marchese di Santo Elmo creditore del patrimonio del quondam Illustre Duca di Lizzano”, 1667-1668, (cc. 1-57, n.a.)
20-L/3	4	112		“Cinque processi e talune obbligazioni della Casa di S. Eramo col Duca di Popoli Monte della Misericordia e Duca della Salandra”	1735-1783	
20-L/3	4	112	1	“Processus Originalis Sacri Montis Misericordię huius Civitatis cum Illustri Principe Abbellinatum”	1735-1736	(cc. 1-83, n.a.)
20-L/3	4	112	2	“Processus Originalis Illustris D. Marini Caracciolo, Marchionis S. Erami cum Illustri Principe Abellinatum”	1736-1766	(cc. 1-139, n.a.)
20-L/3	4	112	3	“Acta sequentia originalia Sacri Montis Misericordię cum Illustri Abellinarum Principe”	1739-1766	(cc. 1-89, n.a.)
20-L/3	4	112	4	“Processus Originalis Illustris Ducis Populi cum Illustri Principe Abellinarum”	1753-1775	(cc. 1-224, n.a.)



*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
20-L/3	4	112	5	“Acta originalia Reclamationis in Causa inter Illustres Marchionem S. Erami, Ducem Populi, Ducem Salandre et Sacrum Montem Misericordie cum Illustri Principe Abellinarum”	1775-1783	(cc. 1-13, n.a.)
21-L/4	4	113		“Processuolo della reclamazione fattasi del Marchese di Avena”	1749-1773	
21-L/4	4	113	1	<i>Aggiunta di fatto e ragioni per Lo S. Monte della Misericordia, Amministratore del Monte Chiusano, contro L'Ill. Signor Principe d'Avellino. Commessario Il Dottiss. Sig. Cons.D. Ignazio di Ferrante, In Banca del magn. Priscolo. Presso lo Scrivano Priscolo, [Domenico Antonio Ciardullo, Napoli, 8 Dicembre 1749].</i>	1749	Opuscolo a stampa.
21-L/4	4	113	2	<i>Per Lo scrupolo dell'Ill. Signor Marchese regio Consigliere D. Erasmo Ulloa Severino, [Napoli, 6 dicembre 1754], nella causa tra il Monte della Misericordia, il marchese di Santeramo e il duca di Popoli con il principe di Avellino.</i>	1754	Opuscolo a stampa.
21-L/4	4	113	3	<i>Per Lo Marchese di S. Eramo in risposta All'allegazione formata per lo Principe d'Avellino. Commessario Il Regio Consigliere Signor D. Francesco Carfora. Scrivano Priscolo. [Napoli, 4 aprile 1762], pp.42.</i>	1762	Opuscolo a stampa, n. 4 copie.
21-L/4	4	113	4	<i>Per D. Pasquale Caracciolo, Marchese di S. Eramo, per</i>	1773	Opuscolo a stampa.

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
				<i>lo Sacro Monte della Misericordia, per D. Restaino Tocco Cantelmi, Duca di Popoli, per lo Ven. Monistero della Trinità, e per D. Gianvincenzo Revertera, Duca della Salandra, contra 'l Principe di Avellino. In Napoli, MDCCLXXIII. [Giuseppe Pasquale Cirillo, Casa, 2 luglio 1773], pp. 81.</i>		
21-L/4	4	113	5	<i>Ragioni Del signor Principe d'Avellino contro Ai signori Marchese di S. Eramo, Duca di Popoli, e Monte della Misericordia. Commessario L'integerrimo, e dotto Consigliere signor D. Francesco Mastellone. In Banca di Priscolo. Scrivano Bernardo Priscolo, [Pietro Patrizj, Napoli, 4 novembre 1773], pp. 110.</i>	1773	Opuscolo a stampa.
21-L/4	4	113	6	<i>Copia Dell'istromento dell'anno 1632, da cui nasce il credito del Marchese di S. Eramo contro il Principe di Avellino, pp.10.</i>	s.d. [1632]	Opuscolo a stampa, n. 5 copie.
21-L/4	4	113	7	Copia (1643) dello strumento relativo alle modalità di pagamento della terra di Grottaminarda, datato 1642 settembre 1, Napoli.	s.d. [1643]	Opuscolo a stampa.
21-L/4	4	113	8	“Per Lo Marchese di S. Eramo. Fatto dall'Avvocato D. Ipolito Porcinara”	s.d. [post 1734]	
21-L/4	5	114		“Allegazioni e carte attenenti alla causa col Vasto”	1766	

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
21-L/4	5	114	1	<i>Albarano, e Capitoli Che si voglion fatti in occasione del matrimonio tra D. Margherita d'Avolos, e D. Francesco Caracciolo, Marchesi di Cervinara, colle note dell' Avvocato Filippo Villani, [Napoli, 26 febbraio 1766], pp. 20.</i>	1766	Opuscolo a stampa.
21-L/4	5	114	2	<i>Risposta Per lo Marchese di Pescara e Vasto Alla scrittura data fuori in difesa del Marchese di S. Eramo. Colle note aggiuntevi da chi fa le parti del marchese di S. Eramo. Commessario Il degnissimo Consigliere Signor D. Salvatore Caruso. Nella Banca di Bonocore. Presso lo Scrivano Russo. [12 agosto 1766], pp. 56.</i>	1766	Opuscolo a stampa.
21-L/4	5	114	3	<i>Riduzione in breve di tutta la causa Tra gl'Illustri Marchese di S. Eramo, e 'l Marchese del Vasto, con nuove riflessioni sulli punti dell'agnizione, e trasmissione del paraggio, e della prescrizione. Commessario il Dottissimo Consigliere Signor D. Salvatore Caruso. In Banca di Buonocore. Presso lo Scrivano Russo. [Filippo Villani, Napoli, 7 novembre 1766], pp. 57.</i>	1766	Opuscolo a stampa.
21-L/4	5	114	4	Carteggio relativo alla causa tra il marchese di S. Eramo e il marchese di Vasto.	s.d. [1766]	

<b>cassetta lettera</b>	<b>fasc.</b>	<b>s.fasc</b>	<b>ins.</b>	<b>descrizione e contenuti unità archivistica</b>	<b>estremi cronologici</b>	<b>annotazioni</b>
21-L/4	6	115		“Processus Pro Illustri Marchione Sancti Erami cum D. Michael de Falco, per il Censo del Territorio, e Case in Pomigliano d’Arco di proprietà di questa Eccellentissima Casa di S. Eramo, dato in enfiteusi al mensionato de Falco ed indi da questa Eccellentissima Casa sotto il dì 11 Agosto 1827 alienato al Signor Barone D. Carlo Federici, come da Istromento passato per la vendita stipolato per gli atti del Notar D. Giuseppe Talamo di Napoli sotto il detto dì 11 Agosto 1827”	1767-1825	(cc. 1-53, n.a.)
21-L/4	6	116		“Volume contenente copia in carta semplice dell’Istrumento di Transazione col Marchese di S. Marco” (1758 agosto 1, Napoli.)	1758	
21-L/4	6	117		“Fascicolo contenente partita di Banco del 5 Marzo 1676 per pagamento fatto da Bernardo Mazzola e copia di documenti in carta semplice e senza formalità”	1760	
21-L/2	6	118		“Fascicolo contenente diverse memorie per causa della Casa di S. Eramo”	1783-1805	
21-L/4	6	119		“Fascicoli due di varie vertenze pel fondo di S. Eramo”	s.d. [1792]	

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
21-L/4	7	120		“Stato attivo e passivo dei beni dell’Eccellentissimo Marchese di S. Eramo Don Antonio Francesco Caracciolo firmato da tutti gli interessati in dipendenza dell’Istrumento del 7 Aprile 1848, Notar Francesco Apice”	1807	
21-L/4	8	121	-			Fascicolo mancante
21-L/4	8	122-126		Copie di strumenti notarili relativi a varie proprietà.	s.d. [1494-1621]	
21-L/4	8	122		“Ratifica della vendita del feudo di Paligianello che fa’ D. Tiberio Roberto, n. 228” (1621 aprile 27, copia).	s.d. [1621]	
21-L/4	8	123		“Instrumentum donationis annuorum ducatorum ducentorum facte per illustrem quondam Antonium Carrafam, comitem Ruborum, domino Iacobo Carrafe, eius fratri, super functionibus fischalibus terrarum Sancti Herami et Valenzani, n. 224” (1525 febbraio 28, Napoli, copia).	s.d. [1525]	

*Archivio Caracciolo Carafa di Santeramo, Fondo Napoli*

cassetta lettera	fasc.	s.fasc	ins.	descrizione e contenuti unità archivistica	estremi cronologici	annotazioni
21-L/4	8	124		“Geronimo Acquaviva, Duca d’Andria, cede lo ius luendi che ave in la terra di Cassano a Baltassarre Acquaviva, Marchese Bellante, stipolato per il Notar Ferdinando Capomazze, n. 223” (1560 febbraio 23, Napoli, copia)	s.d. [1560]	
21-L/4	8	125		“Convenzione tra l’Arcivescovo di Napoli e Giacomo Carafa per la giurisdizione di Resina, n. 57” (1494 giugno 21, copia)	s.d. [1494]	
21-L/4	8	126		“Vendita fatta di li Palazzi a Monte Cavallo in Roma fatta dalli signori Carrafa, n. 221” (1502 febbraio 5, Roma, copia)	s.d. [1502]	
21-L/4	8	127		“Inventario delle Terre di Acquaviva”	s.d. [post 1489]	Volumetto rivestito in pergamena (cc. 46, n.m.)